رحلة كمبيو

بقلم /
خالد نجيب

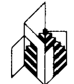
رحلة مكسيو

خالد بخيت

بسم الله الرحمن الرحيم



الهيئة العامة لقصور الثقافة
اقليم القناة وسيناء الثقافى



مطبوعات
اقليم القناة وسيناء الثقافى



رئيس مجلس الإدارة
عبد الرحمن نور الدين



رئيس التحرير
قاسم مسعد عليوة



مستشارا التحرير
محمد الراوى
د. سامح درويش



تصميم الغلاف والإخراج الفنى
عبد الرحمن نور الدين



الهيئة العامة لقصور الثقافة
اقليم القناة وسيناء الثقافى

رحلة كُمبِيو و ليه يا أسد؟

مسـرحيتان للأطفال

خالد بخيت

للأصدقاء الصغار
نهدى هذه الابداعات

عندما عرضت فكرة أن نخصص كل مطبوعات الاقليم خلال هذا العام للابداع المخصص للطفل، على الأصدقاء فى هيئة تحرير مطبوعاتنا ، وعندما تحمسوا معى للفكرة، كان تصورنا أن ما سنحصل عليه من إنتاج متميز يستحق النشر لن يزيد عن ثلاثة أو أربعة كتب على الأكثر لندرة المبدعين فى هذا المجال .

إلا أننا فوجئنا بعد أن أعلنا عن المشروع بكم هائل من الانتاج سواء فى المسرح أو القصة أو الشعر أو حتى الرواية والسيناريو ..

وبدأ الأصدقاء يقرأون ليختاروا لنا ما سننشره ، ووجدتهم يضعون أمامى ثمانية كتب مرة واحدة تضم إنتاجاً لاثنى عشر أديبا من الاقليم ، ويتحمس الصديق قاسم عليوه قائلا.. «أنت الذى اخترت وعليك أن تسعى لطبع كل هذا، فالانتاج متميز ويغطى كافة مجالات الابداع».

ووجدتنى بدورى أدفع بالأعمال كلها للمطبعة بعد أن استمتعت أنا أيضا بقراءتها، وهانحن صديقى القارئ الصغير نضعها بين يديك، وهى ليست بكثيرة عليك .

فأنت من سيرسم لنا مستقبلنا المشرق الذى نأمل فيه، أما من أمتعونا بكتاباتهم وابداعهم فلهم كل الشكر لأنهم يؤكدون لنا أن مصر العظيمة بخير ما دام فيها كل هؤلاء الأبناء المحبون .

عبد الرحمن نور الدين

رئيس اقليم القناة وسيناء الثقافى

رحلة كمبيو

الشخصيات

١- مستر كمبيو
٢ - مدير المدرسة
٣ - لهلوبة
٤ - فوزى
٥ - الطلبة
٦ - الملك الكمبيوتر
٧ - الوزير الكمبيوتر
٨ - مجموعة مملكة الكمبيوتر
٩ - المعلم الفرعونى
١٠- مجموعة الفراعنة

اللوحة الأولى

المكان : فصل فى مدرسة من مدارس قرى مصر

تدخل مـجمـوعـة من الأطفال يحـملون أجـهزة كـمـبـيـوتر لتوزيـعـها على المسـرح فى استعراض غنائى.

المدير : (يدخل) برافوا يا أولاد عمل رائع كلكم حلوين كلكم ممتازين الحمدلله. دلوقتى أقدر أقول أننا مستعدين كل حاجة فى مكانها الصحيح، برافو يا أولاد.

لهلوبة : ودلوقت يا أستاذ ح نعمل إيه ؟

المدير : نرتاح طبعا يالهلوبه

فوزى : ايوه يا أستاذ إحنا تعبنا قوى. أجهزة الكمبيوتر كانت ثقيلة قوى

المدير : طيب .. طيب.. تحبوا نرتاح قد إيه ؟

فوزى : نرتاح .. نرتاح.. سنه يا أستاذ

لهلوبه : سنه ده كثير قوى

فوزى : طيب نرتاح شهر واحد

لهلوبه : شهر برضه كثير إحنا ح نرتاح.. نص ساعة

المدير : وبعد الراحة يالهلوبه

لهلوبه : نتجمع وبسرعة فى الفصل يا أستاذ

المدير : وبعد مانتجمع فى الفصل

طفل : نقعد بأدب ونظام يا أستاذ

المدير : وبعد ما نقعد بأدب ونظام يا أستاذ.. أنا بقول بعد ما نقعد بأدب ونظام يا فوزى.

فوزى : أأأأ

المدير : أنت لسه بتقول أأأ

فوزى : أأأ

المدير : بلاش أأأ دى.. قول حاجة ثانية

فوزى : أه .. أه..

المدير : يعنى تخلص من أأأ ندخل فى آه .. اه .. آه وبعدين معاك يا فوزى نايم طول السنه.. ودرجات ضعيفة ومش شاطر.. وكمان النهارده؟ لا يا فوزى النهاردة لازم تصحى النهاردة يوم مش عادى.. النهاردة يوم رائع.

لهلوبه : وعمل رائع يا أستاذ

المدير : برافو يالهلوبة. عارف يا فوزى ح يجرى إيه انهارده فى مدرستنا

فوزى : أأأأ

المدير : تانى يا فوزى اصحى شويه المدرسة من شهرين بتستعد لاستقبال هذا الحدث العظيم

لهلوبه : حدث رائع يا أستاذ

المدير : برافو يا لهلوبه.. شهرين استعداد وفوزى مش عارف النهارده إيه؟

لهلوبه : سبت رائع يا أستاذ

المدير : برافو يا لهلوبه.. بعد أن تم اختيار قريتنا (قرية ميت فل) لتنفيذ أول تجربة للتعليم بالكمبيوتر فى القرى تمنيت من كل قلبى أن يتم اختيار مدرستنا وحينما تم اختيار مدرستنا (مدرسة ميت فل الإعدادية المشتركة) كلفنى السيد مدير المنطقة.

لهلوبه : الأستاذ إبراهيم حلاوة الرائع يا أستاذ

المدير : برافو برافو يا لهلوبه .. حافظة ومش ناسيه لكن مش وقته أنا كنت بقول إيه.. أيوه.. كلفنى مدير المنطقة اختيار احسن واشطر فصل ليتم فيه تجربة التعلم بالكمبيوتر.. ثم بعد ذلك تعميم التجربة فى المدرسة.. وبعد مجهود وبحث وكر وفر وقع اختيارى على فصل ٢/٢.

المدير : شكراً .. شكراً يا أولاد لا داعى للهتاف والتصفيق.. لا داعى للهتاف .. الهتاف. الهتاف (بغضب) الهتاف .

طفل : عاش الأستاذ عبده مدير المدرسة

الجميع : عاش الأستاذ عبده

طفل : عاش أستاذ القرن الواحد والعشرين

الجميع : عاش أستاذ القرن

طفل : عاش أستاذ عصر الكمبيو

الجميع : عاش أستاذ عصر الكمبيو

طفل : كمبيو ايه ؟

الجميع : كمبيوتر

المدير : أنا عايز أفتخر بيكم. ترفعوا راسى قدام المسئولين، وخصوصا أن الوزارة ح ترسل لمدرستنا خبير فى الكمبيوتر ليتولى عملية التدريس مش عاوز التجربة تفشل وتكون مدرستنا مسئولة بسبب الفشل.

لهلوبة : اطمن يا أستاذ لكن الأستاذ الأجنبى هيوصل امتى المدرسة

المدير : المدرسة فى انتظاره انهاردة يا لهلوبة

لهلوبة : النهارده

المدير : الخبير الأجنبى ح يوصل النهارده فى أى لحظة علشان كده أنا عايزكم دايما فى حالة استعداد

الطفل : أحنا مستعدين يا أستاذ

فوزى : أأأ

المدير : أأأ.. لسه بتقول أأأ ربنا يستر وتنجح التجربة ربنا يستر .. ربنا يستر (يخرج)

فوزى : قال كمبيوتر قال يعنى احنا ناقصين الكمبيوتر ده كمان.. مش كفاية المواد اللى بندرسها ونحفظها طول السنة عربى.. رياضة.. انجليزى.. تاريخ وغيره.. كمان كمبيوتر؟

لهلوبة : يا جاهل .. يا جاهل .

فوزى : جاهل

لهلوبة : طبعا .. جاهل وأمى كمان

فوزى : أمى. فى المدرسة فى الإعدادية. ومعايا الابتدائية وتقولى علىّ أمى.

لهلوبة : طبعاً أصل الأمى فى عصرنا مش هو اللى مايعرفش يقرا ويكتب. الأمى هو اللى ما يعرفش الكمبيوتر.

طفل : الأمى اللى ما يعرفش كمبيوتر يا لهلوبة؟

لهلوبة: الكمبيوتر هو لغة العصر

فوزى : مش أنا لوحدى اللى ما يعرفش كمبيوتر. يعنى مش أنا لوحدى الأمى أحنا كلنا

مابنعرفش كمبيوتر..

لهلوبة : علشان كده الوزارة اشترت أجهزة الكمبيوتر. وانتدبت خبير الكمبيوتر علشان تقضى على أمية الجيل الجديد.

فوزى : لكن أنا شايف اننا مش محتاجين الكمبيوتر ده.

لهلوبة : معقول يا فوزى كل أطفال العالم دلوقت بيتعلموا الكمبيوتر.

فوزى : احنا كفاية علينا المواد بنتعلمها.

طفل : والكمبيوتر يا فوزى.

فوزى : مش لما نقدر على دروسنا الأول

لهلوبة : الكمبيوتر حيسهِّل علينا كل المواد.

طفل : يعنى إيه يا لهلوبة.

لهلوبة: يعنى إحنا نقدر نتعلم الحساب بالكمبيوتر. نتعلم القراية بالكمبيوتر.

طفل : نتعلم كل المواد بالكمبيوتر.

فوزى : بس احنا ما فيش عندنا وقت نتعلم الكمبيوتر.

طفل: أيوه يا لهلوبة. مافيش عندنا وقت.

فوزى: إحنا بنذاكر شوية وبنعمل الواجب شوية ونلعب شوية.

طفل : أيوه يا لهلوبة يعنى كده مش هنقدر نذاكر.

فوزى: ومش هنقدر نعمل الواجب.

طفل : وكمان مش هنقدر نلعب.

فوزى : لا. لا. للكمبيوتر.

الجميع: لا. لا للكمبيوتر.

لهلوبة : بكرة تعرف يا فوزى وتعرفوا كلكم أهمية الكمبيوتر (تخرج).

(يجرى خلفها الأولاد) (فوزى على المسرح بمفرده)

الجميع : لهلوبة. يا لهلوبة. يا لهلوبة.

فوزى : قال بكره أعرف أهمية الكمبيوتر ده مالوش أى أهمية. ده تضييع وقت وكلام فارغ (يقف أمام جهاز الكمبيوتر).

شوية مفاتيح أنا ممكن أشغلها من غير ما أتعلم من غير مدرس يعلمنى (يجلس)

أنا خايف من إيه؟. لما اجرب وأضغط على أى مفتاح من المفاتيح.
لكن أضغط على أى مفتاح. المفتاح ده. لا المفتاح ده. لا يبقى هو ده. ولا ده. أنا
أحسن حاجة أضغط على كل المفاتيح. (يضغط).
(يضغط على المفاتيح وهو يضحك ويغنى)
(تظهر ألوان وأشكال. ويتغير جو المكان)

لهلوبة : بتعمل إيه يا فوزى؟

فوزى: تعالى يا لهلوبة أنا خلاص أتعلمت الكمبيوتر.

لهلوبة: اتعلمت الكمبيوتر

فوزى: حتى شوفى بنفسك

لهلوبة: ابعد عن الكمبيوتر يا فوزى.

فوزى: أبعد ليه يا لهلوبة أنا خلاص اتعلمت الكمبيوتر.

لهلوبة: اتعلمت من قبل ما يوصل المدرس الأجنبى.

فوزى: أنا مش محتاج لمدرس باقولك اتعلمت خلاص لوحدى.

لهلوبة: يا فوزى انت كده هتعطل وتخسر الكمبيوتر.

فوزى : اعطّل وأخسَّر أزاى بعد ما اتعلمت يا لهلوبة.

لهلوبة : بقولك ابعد عن الكمبيوتر يا فوزى.

فوزى: اتفرجى علىّ وأنا باشغل الكمبيوتر.

لهلوبة :ابعد يا فوزى

فوزى : اتفرجى يا لهلوبة اتفرجى
(المسرح يأخذ ألوان مختلفة)

المدير : (يدخل) إيه. فى إيه. إيه اللى بيحصل فى الفصل جرى إيه.. جرى إيه؟
(دخول مجموعة من الأطفال)
(الجميع فى حالة من الفوضى والذعر على المسرح)

المدير : بتعمل إيه عندك يا فوزى (يبتعد فوزى عن الجهاز).

لهلوبة : بيلعب فى الجهاز يا أستاذ.

فوزى: يا فتانة يا لهلوبة

لهلوبة: لو سمحت انا مش فتانة.

المدير: مش عايز اسمع صوت. كل طالب يقعد مكانه الأستاذ كُمبيو.. وصل المدرسة.

لهلوبة: مين الأستاذ كمبيو يا أستاذ؟

المدير: الأستاذ كمبيو الخبير الأجنبى معلم الكمبيوتر.

لهلوبة : هو فين يا أستاذ

المدير: أدب.. نظام. احترام... أتفضل يا مستر كمبيو

(يدخل كمبيو.. طفل تقريباً فى عمر أطفال المدرسة)

(يرتدى نظارة. يمسك حقيبة. يأتى بأفعال الكبار)

(الأطفال يضحكون. يهمسون)

المدير: أدب. احترام أحب اقدم لكم معلمكم المستر كمبيو

(الأطفال يضحكون)

كمبيو: الأولاد بيضحكوا من ايه

المدير: مش عارف يا مستر

كمبيو: غريبة. نفس الضحكة اللى شفتها من حضرتك لحظة مادخلت مكتبك. هى الحكاية إيه. اتكلموا يا أولاد.

لهلوبة : حضرتك عندك كام سنة يا مستر.

كمبيو : عمرى قد إيه. أنا اتأخرت سنة فى الدراسة لكن كانت لظروف.

المدير: مش القصد يا مستر.

كمبيو: اه. فهمت لكن أنا مش شايف إن ده سبب علشان الضحك.

المدير: أيوه يا مستر. لكن افتكر إن حضرتك مش هتقدر تتعامل وتوصل المعلومات للأطفال اللى فى سنك.

كمبيو: يضحك

المدير : حضرتك يا مستر بتضحك من ايه دلوقت؟

كمبيو : أطفال. الطفولة متأخرة قوى عندكم فى السن ده ولسه بتقول عليهم أطفال.

المدير : طب المفاعيص دول نقول عليهم إيه.

طفل : احنا مش مفاعيص يا أستاذ

المدير: اخرس يا مفعوص

كُمبيو : من فضلكم المسألة مش مسألة سن. مش مسألة مسميات طفل. شاب. راجل. المسألة أعمق من كل ده.

(تصفيق من الأطفال)

لهلوبة: والله ما انتم فاهمين حاجة.

كمبيو: أفهمكم وأشرح لكم بالتفصيل. عندكم مثلا الجهاز ده.

لهلوبة : جهاز الكمبيوتر يا أستاذ؟

كمبيو: برافو جهاز الكمبيوتر علشان نقدر نستفاد منه لازم الأول نغذيه بالمعلومات. وأى سن أو أى مرحلة عمرية على قدر ما نغذيها بالمعلومات. نستفيد منها استفادة عظيمة.

فوزى: حضرتك تقصد يا مستر إننا نتغذى زى الكمبيوتر معلومات.

كمبيو : أيوه

فوزى: بيقول أيوه. أيوه إزاى. يعنى احنا زى الكمبيوتر.

كمبيو : بالتأكيد. الكمبيوتر من غير معلومات لا يفيد. يعنى لازم نتغذى بالمعلومات.

طفل : نتغذى معلومات. طب والفول؟

كمبيو: فول؟

طفل: اللحمة

كمبيو: لحمة ؟

فوزى : الأكل. الأمل يا مستر. البيض. اللحمة والخضار والفاكهة

لهلوبة: افهم امال يا فوزى

طفل : يفهم ايه يا لهلوبة؟

لهلوبة : المستر بيكلم عن غذاء العقل مش غذاء المعدة.

فوزى : غذاء المعدة ؟

كمبيو: غذاء العقل لا يقل أهمية عن غذاء المعدة وأنا عايزكم تحبو غذاء العقل.. المعلومات ذى ما بتحبو اللحمة والفول والفاكهة.

المدير : تمام يا مستر تمام.

كُمبيو : واحب اطمنك يا أستاذ إن مسألة السن المتقارب بينى وبين الأولاد لصالح العملية التعليمية مش ضدها. احنا جيل واحد وعلشان كده أقدر أوصل ليهم المعلومات بالطريقة اللى تناسبهم.

المدير: أنا ما قدرش غير إنى أنفذ تعليمات الوزارة وحضرتك مرسل عن طريق الوزارة. كبير. صغير. الفصل قدامك أهه. اتفضل إبدأ العمل يا مستر كمبيو.

كمبيو : أشكرك يا أستاذ

المدير : أنا عاوز تعاون تام مع مستر كمبيو. مفهوم

الجميع : مفهوم يا أستاذ

المدير: ربنا يوفقكم. ربنا يستر (ويخرج)

فوزى: أنا مش فاهم. تبقى ازاى أستاذ وانت عمرك قد عمرنا وسنك من سننا.

كمبيو: مش مشكلة فى البلاد المتحضرة مكانة الفرد لا تتحدد بالعمر اللى بيحصل فيه العلم. لكن مكانة الفرد بالكمية التي حصلها من العلم.

طفل : انا مش فاهم.

كمبيو : ببساطة مش مهم عمرك قد ايه. الأهم اتعلمت قد ايه

طفل : مش مهم عمرك قد ايه؟

كمبيو : الأهم اتعلمت قد ايه

(استعراض. مش مهم عمرك قد ايه الأهم اتعلمت قد ايه)

كمبيو : دلوقت نقدر نبدأ أول حصة

(دخول مجموعة مختلفة فى المظهر)

المجموعة : قبل ما تبدأ يا أستاذ. لينا معاك كلمتين.

كمبيو : انتم مين. وليه عن الحصة متأخرين

الكتاب المدرسى : (طفل فى مظهر غير لائق)

احنا أسفين أسفين

كمبيو : انت مين وليه زعلان؟

الكتاب المدرسى: مش عارفنى يا أستاذ

كمبيو : شكلك مش غريب.

الكتاب المدرسى: أنا الكتاب المدرسى

كمبيو : مستحيل، حصلك إيه ؟.. كان زمان منظرك جميل وورقك قليل ومعلوماتك سهلة وبسيطة.

الكتاب المدرسى: (يغنى فى شكل استعراض. ليظهر سلبيات الكتاب المدرسى)

كمبيو : وانت مين، وليه زعلان؟

الواجبات : (فتاة حجمها كبير كبير جدا)

(أنا الواجبات المنزلية يا أستاذ)

كمبيو : بس انت ثقيلة قوى

الواجبات: (تغنى فى شكل استعراضى لتظهر إيجابيات الواجبات المنزلية)

(بعض نماذج من سلبيات العملية التعليمية وللقائمين على العمل الحق فى ذكر أسباب أخرى. فى قالب غنائى استعراضى).

كمبيو : كفاية. كفاية تأخير دلوقت نبدأ الحصة وأول حاجة أحب أقولها عن الكمبيوتر. الكمبيوتر بالظبط عامل زى المصنع.

لهلوبة: مصنع يا أستاذ؟

كمبيو : أى مصنع علشان ينتج ويخرج إنتاج طبعا محتاج للخامات الأولية.

لهلوبة: معلومات يا أستاذ.

كمبيو : برافو عليكى والكمبيوتر مصنع وخاماته الأولية هى المعلومات.

طفل : أنا لسة مش فاهم.

كمبيو : دلوقت ارسم لكم شكل يوضح إزاى نقدر نحصل على معلومات من مصنع الكمبيوتر.

(كُمبيو يرسم. يتغير المسرح. دخول مجموعة من الآلات الكمبيوتر. وفى قالب استعراضى تقوم مجموعة الكمبيوتر بالرقص والغناء. لبيان أهمية الكمبيوتر.. استعراض الكمبيوتر).

كمبيو : ودلوقت نبدأ الشرح العملى على جهاز الكمبيوتر (يجلس أمام الكمبيوتر) مستحيل.. مستحيل.

لهلوبة : حصل إيه يا مستر ؟

طفل: جرى إيه ؟

كمبيو: حاجة مرعبة. حاجة خطيرة.

طفل : فيه ايه يا مستر ؟

طفل: هو جرى إيه؟

كمبيو : الكمبيوتر. الكمبيوتر

لهلوبة: حصل إيه للكمبيوتر؟

كمبيو : فيه حاجة غلط. غلط كبير. غلط فظيع

طفل : غلط كبير ؟!

طفل : غلط فظيع ؟!

كمبيو : فيه ايد لعبت فى الكمبيوتر. فى حد شغل الكمبيوتر

طفل: مش ممكن يا مستر

كمبيو : هى دى الحقيقة. فيه حد شغل الكمبيوتر وهو ما بيعرفش فى الكمبيوتر. وهو أمى كمبيوتر

لهلوبة : فوزى.

فوزى : أنا ما عرفش حاجة

كمبيو : مستحيل. مستحيل.

لهلوبة : إنت يا فوزى.

فوزى : قلتلك ما عرفش حاجة. ما أعرفش حاجة.

كمبيو : مستحيل. مستحيل.

لهلوبة : رايح فين يا مستر ؟

كمبيو : رايح أقابل مدير المدرسة. أنا متأكد إن حد شغل الكمبيوتر وهو أمى. أمى كمبيوتر. مستحيل، مستحيل (يخرج)

فوزى : إيه. فيه إيه. ما لكم بتبصولى كده ليه؟

لهلوبة : انت اللى لعبت فى الكمبيوتر.

فوزى : وفيها إيه لما أشغل الكمبيوتر؟

طفل : لكن انت يا فوزى أمى كمبيوتر

فوزى : أمى. أمى. أنا مش أمى أمى. انا متعلم واللا خلاص يعنى علشان الكمبيوتر ابقى أمى وبعدين أنا بافهم فى كل حاجة. وأعرف كمان أشغل الكمبيوتر. حتى تعالوا اتفرجوا.

لهلوبة : ابعد عن الكمبيوتر وكفاية اللى جرى

فوزى : بس بلاش خوف وتعالوا اتفرجوا

(يجلس. يلعب بالكمبيوتر)

(إضاءة مختلفة سريعة. أجهزة الكمبيوتر تتحرك. المسرح يأخذ شكلاً آخر للدخول فى مملكة الكمبيوتر)

(ذعر وخوف من مجموعة الأطفال)

طفل : فى إيه؟ حصل إيه؟

إيه اللى جرى؟

أنا خايف .

وأنا خايفة

ليه اللى حصل؟

ايه اللى جرى ؟

الجميع: احنا فين. احنا فين. فين

صوت : (صوت قوى مجسم) انتم فى مملكة الكمبيوتر.

المجموعة : مملكة إيه ؟

صوت : مملكة الكمبيوتر.

الجميع : الحقونا !!!!!!!!

اللوحة الثانية

(المنظر عبارة عن كمبيوتر كبير - نحن - داخل مملكة الكمبيوتر.....)

(مجموعة الأطفال يجلسون فى ركن خائفين)

(المكان كله حرس كمبيوتر. كل منهم عبارة عن كمبيوتر متحرك)

(يدخل الوزير الكمبيوتر)

كمبيوتر ١: وزير مملكة الكمبيوتر

الوزير : إيه اللى حصل فى مملكتنا النهاردة ؟

كمبيوتر١: مملكة الكمبيوتر

كمبيوتر٢: مخلوقات غريبة تسللت للمملكة يا وزير

الوزير : مخلوقات غريبة ؟

كمبيوتر ٣: مخلوقات معروفة يا وزير. مخلوقات من الإنس بس هو الكمبيوتر الصغير مش عارف.

الوزير : مش عارف؟ (موسيقى قوية)

الجميع : مش عارف

الوزير : فيه كمبيوتر داخل المملكة مش عارف. يتقدم للمحاكمة فى الحال.

كمبيوتر٣: الكمبيوتر لسه صغير يا وزير المملكة

الوزير : شغلنا هو المعرفة. صغير كان ولا كبير، كلنا دايما عارفين واللى مش عارف يتحاكم بتهمة عدم المعرفة.

كمبيوتر ٢: تهمة عدم المعرفة.

كمبيوتر ٣: لكن دى تهمة خطيرة وكبيرة.

كمبيوتر ١: وعقوبتها كبيرة.

كمبيوتر٢: السماح يا وزير مملكة الكمبيوتر

الوزير : أنا ممكن أسامح فى جرائم كثير. لكن مش ممكن أسامح فى جرم خطير وكبير، جرم عدم المعرفة، حراس الكمبيوتر.

حرس كمبيوتر : أوامر السيد الوزير.

الوزير : اسحبوا الكمبيوتر الصغير على سجن المملكة.

كمبيوتر٢ : السجن.

الوزير : وخرجوا من عقله كل المعلومات.

كمبيوتر ٢ : كده ممكن الكمبيوتر الصغير يعطل

كمبيوتر ٣ : ممكن يخسر

كمبيوتر ٤ : ممكن يموت من غير ما يتنفس معلومات

الوزير : اسحبوا متهم عدم المعرفة على السجن. وينتظر المحاكمة فى خلال اسبوع. اسحبوا المتهم

(حرس الكمبيوتر يتوجهون بالكمبيوتر الصغير الى السجن)

كمبيوتر ١ : المتهمين من الإنس يا وزير الكمبيوتر

الوزير : هم فين

كمبيوتر ١ : قبضنا عليهم يا وزير

الوزير : وخزاين المعرفة فى المملكة

كمبيوتر ٢ : بخير يا وزير

الوزير : ماسرقوش من معرفتنا أى معلومات

كمبيوتر ٣ : ولا معلومة واحدة ناقصة يا وزير

الوزير : جميل جميل

كمبيوتر ٤ : يأمر وزير المملكة بعرض المتهمين على جلالته

الوزير : بعدين .. بعدين الأول سمع تقارير معرفة اليوم

كمبيوتر ١ : (ينادى) تقارير معرفه اليوم للعرض على الوزير

الجميع : (نداء) تقارير المعرفة

كمبيوتر ٢ : الأستاذ الأديب / نجيب محفوظ يفوز بجائزة نوبل للآداب .

(تصفيق)

كمبيوتر ٣ : الأستاذ العالم / احمد زويل يفوز بجائزة نوبل للعلوم

(تصفيق)

الوزير : نجيب محفوظ واحمد زويل مصريان

كمبيوتر ٤ : المعرفة تقدمت فى مصر يا وزير

الوزير : جميل .. جميل

(للقائمين على العمل . اختيار بعض المعلومات لتقدم فى صوره تقارير للوزير)

(من الممكن تغير المعلومات يوميا)

كمبيوتر ١ : انتهت تقارير اليوم يا وزير

الوزير : ودلوقت حصة المراجعة اليومية. عندما نجح الإنسان فى اختراعنا وتطويرنا توسع فى استخدامتنا فى المجالات المختلفة مثل ...

كمبيوتر : مثل المجال الزراعى

كمبيوتر : المجال التجارى

كمبيوتر : الصناعى

كمبيوتر : والادارة ونظم المعلومات

كمبيوتر : والبنوك والتعليم والطب

كمبيوتر : وجميع المجالات

الوزير : ودلوقت عايز اطمن على تكوينات المملكة .

كمبيوتر : تكوين الكمبيوتر

كمبيوتر : انا الوحده الرئيسية فى تكوين الكمبيوتر وباشتمل على المكونات الداخلة فى تكوين الحاسب ويطلق على وحدة معالجة البيانات المركزية

الوزير : اشرحى مكونات وحدتك.

كمبيوتر : انا بتكون من. (وحدة تخزين رئيسية واسمها الذاكرة ووحدة حسابية ومنطقية ووحدة تحكم)

(تصفيق)

كمبيوتر : وانا الوحدة الفرعية وأنا عباره عن التجهيرات الاضافية للحاسب

الوزير : اشرح مكونات وحدتك

كمبيوتر : أنا متكون من وحدات إدخال تستخدم لادخال البيانات

ووحدة إخراج وتستخدم لاستقبال النتائج ووحدة أخرى تصلح للادخال والاخراج

(تصفيق)

الوزير : ودلوقت عايز اعرف حكاية المتهمين من الأنس بالتسلل لملكتنا. وكانوا طالبين إيه منا ؟

كمبيوتر : أكيد المعرفة

الوزير : نطردهم من غير مانحاكمهم .

كمبيوتر : المعذرة يا وزير

الوزير : تتم محاكمتهم على تهمتين التهمة الأولى. عدم المعرفة

كمبيوتر : والتهمة الثانية يا وزير ؟

الوزير : محاولة سرقة المعرفة

كمبيوتر : التهمة الأولى خطيرة وعقوبتها الحبس فى غرفة باهرة الضوء .

كمبيوتر : التهمة الثانية خطيرة وعقوبتها النفى فى جزيرة بعيدة

كمبيوتر : لكن محاكمة الأنس مش من اختصاص وزير المملكة . محاكمتهم من اختصاص جلاله الملك

الوزير : وعشان نحقق العدل فى الحكم. والعدل معرفة واللى يعرف العدل عمره ما يظلم. يا حارس

حارس : أوامر وزير المملكة

الوزير : أستأذن ملك الكمبيوتر فى الحضور لجلسة المحاكمة

حارس : (يخرج)

فوزى : إحنا فين إيه هو المكان الغريب ده ؟

طفل : أنا أول مرة أشوف مكان زى ده

طفل : إحنا وصلنا هنا ازاى ؟

لهلويه : المهم دلوقت نعرف إحنا فين

طفل : مكان عجيب كله شاشات

طفل : وانوار والوان

فوزى : ومفاتيح مفاتيح كثير

لهلويه : بس أنا فاكره إنى شفت المفاتيح دى قبل كده

طفل : شكلها مش غريب علينا يا لهلوبه

لهلوبه : لكن إحنا مش عارفين المفاتيح دى نعمل بيها إيه

طفل : ولا عارفين ازاى بتشتغل

لهلوبه : افتكرت . دلوقت افتكرت. المفاتيح دى. مفاتيح الكمبيوتر

فوزى : مفاتيح الكمبيوتر

طفل : لكن إحنا ما نعرفش نشغله يا لهلوبة

لهلوبة : إحنا أصلنا ما اتعلمناش كمبيوتر

طفل : يعنى لو كنا أتعلمنا الكمبيوتر كنا خرجنا من هنا

طفل : لكن نخرج ازاى دلوقت، ده مكان غريب. شايفين شايفين فيه كام باب . باب . اثنين . ثلاثة . كثير كثير أبواب كثير من غير عدد

لهلوبه : لحظة واحدة. أنا شايفه إن كل باب مكتوب عليه عنوان نقرأ المكتوب ونعرف حقيقة اللى ورا الباب

طفل : بسرعة يا لهلوبة نقرأ ونعرف

لهلوبه : الباب ده مكتوب عليه . باب المعرفة

طفل : وهنا يا لهلوبه مكتوب باب المعرفة

فوزى : والباب ده برضه مكتوب باب المعرفة

طفل : باب المعرفة

طفل : باب المعرفة

الجميع : باب المعرفة. باب المعرفة . باب المعرفة

طفل : يعنى أيه، يعنى برضه بعد ما قرينا ماعرفناش حاجة

لهلوبة : القراية لوحدها مش كفاية

طفل : أنا مش فاهم. ازاى القراية لوحدها مش كفاية

لهلوبه : يعنى لازم نفتح الباب علشان نعرف اللى وراه

طفل : واحنا نقدر نفتح الباب

فوزى : أنا عرفت ازاى افتح الباب، فيه هنا مفاتيح كثير أكيد كل مفتاح مخصوص علشان يفتح باب من أبواب المعرفة

لهلويه : لكن إحنا منعرفش نشغل المفاتيح

فوزى : أنا ح ضغط على أى مفتاح

لهلويه : ابعد عن المفاتيح يا فوزى أنت عايز تضيعنا ؟

فوزى : أضيعكم ليه يا لهلويه

لهلويه : إحنا منعرفش نشغل المفاتيح وكمان ما نعرفش فيه إيه ورا الأبواب المقفولة دى .

فوزى : يعنى هيكون وراها إيه ؟

لهلويه : يمكن يكون وراها حيوان مخيف

الجميع : حيوان يا ماما

لهلوية : أو يكون وراها بحر غريق

الجميع : يا ماما

لهلويه : أو تكون صحراء نتوه فيها

الجميع : يا ماما

ابعد . ابعد . يا فوزى

ابعد . ابعد . يا فوزى

فوزى : يعنى خلاص اتحكم علينا نفضل فى المكان الغريب ده طول عمرنا.

لهلويه : المعرفة موجود وراء كل باب وعشان نعرف لازم نتعلم نشغل المفاتيح دى وإحنا ماتعلمناش. يعنى مش ح نعرف. مش ح نعرف

طفل : والقراية يا لهلويه

لهلويه : مش كفاية

طفل : والكتابة

لهلوية : مش كفاية . مش كفاية القراية والكتابة. لازم نتعلم علم الكمبيوتر.

حارس : **(يدخل)** جلالة الملك. الملك الكمبيوتر

(يدخل الملك الكمبيوتر)

(كمبيوتر صغير على رأسه تاج الملك)

الملك : اشكركم. اشكركم

الوزير : المعذرة يا جلالة الملك أعرف أن الوقت وقت راحتكم

الملك : حصل إيه يا وزير ؟ أمر جديد؟ معلومة جديدة، والمعرفة ؟

الوزير : المعرفة كلها عندكم يا ملك الكمبيوتر

الملك : المعرفة لا تنتهي يا وزير. فيه إيه عندك ؟

الوزير : مجموعة من لصوص المعلومات

الوزير : اطمن يا مولاى. معلومات المملكه بخير وفى آمان

الملك : هم فين اللصوص يا وزير ؟

الوزير : اللصوص يتقدموا من جلالة الملك

حارس : (ينادى) اللصوص يتقدموا .. اللصوص يتقدموا انتم مش سامعين.

الجميع : إحنا مش لصوص

الملك : انتم طلبه

فوزى : سامعين يا ولاد الملك أتعرف علينا

الوزير : ملك الكمبيوتر عنده كل المعلومات

الملك : قربى منى يا لهلوبة

لهلوبة : لهلوبة. ده عرف اسمى كمان

الملك : وقرب معاها يا فوزى

فوزى : وعرف اسمى أنا كمان

الملك : واعرف اساميكم كلكم. قربوا منى فى الحال

الوزير : اتقدموا بين أيدى جلالة الملك. اتقدموا

الملك : مرحباً بكم فى المملكة

الوزير : مملكة الكمبيوتر

الملك : ودلوقت. عايزين إيه مننا ؟

لهلوبه : ملك الكمبيوتر بيسألنا عايزين إيه وهو عنده كل المعرفة والمعلومات ؟

الملك : إلا الاحلام. إلا الأمنيات. كل واحد بيحمل حلمه جواه. امنيته معاه.

فوزى : كل واحد حلمه جواه

طفل : وامنيته معاه

فوزى : لكن. أنا عمرى ما سألت نفسى ولا حاولت اعرف أنا إيه حلمى. أمنيتى. أنا بس

بذاكر علشان لما تنتهى السنة الدراسية العب

طفل : يعنى حلمك هو اللعب يا فوزى ؟

فوزى : لا. أنا نفسى اكبر وابقى ظابط

الملك : ضابط. حلمك تكون ظابط. ويتحقق حلمك باللعب ؟

طفل : وأنا نفسى أكون دكتور

الملك : دكتور. ويتحقق حلمك باللعب

لهلويه : وأنا نفسى اكون معلمه

الملك : معلمه. وتحققى حلمك باللعب

لهلوية : لكن إحنا طلبه فى المدرسة

الملك : انتم طلبة فى المدرسة. لكن مش طلبة علم

لهلوية : طلبه فى المدرسة. لكن مش طلبة علم. أنا مش فاهمه.

الجميع : كلنا مش فاهمين

الملك : طالب العلم يحب العلم. طالب العلم يتمنى العلم طالب العلم يبحث عن العلم طالب العلم عمره ما يحلم باللعب. عمره ما يحلم بانتهاء السنة الدراسية . والعلم عنده جبل ثقيل وهم يتمنى يخلص منه. طالب العلم. يبحث عن العلم بعد انتهاء الدراسة

فوزى : بعد الدراسة يبحث عن العلم. بعد الدراسة نذاكر من تانى .

الملك : والمعرفة موجودة فى المكتبات، ودلوقت عايز اسألكم. انتم ازاى وصلتم لملكتنا

فوزى : مش عارف

(تعلو أصوات غريبة مزعجة)

الاطفال : فى إيه . حصل إيه ؟

جرى إيه. جرى إيه ؟

أنا خايفه . خايفه

كلنا خايفين . خايفين

الوزير : قال الكلمة الممنوعة أمام الملك

لهلوية : كلمة ممنوعة. كلمة إيه ؟

فوزى : وهو يعنى فيه كلمة ممنوعة

الوزير : ممنوعة تنقال فى وجود الملك

لهلوبة : كلمة إيه يا وزير ؟

الوزير : ممنوع اقولها. وممنوع تنقال مفهوم

لهلوبة : مش عارفة

(تعلو الأصوات المزعجة)

الاطفال : حصل إيه تانى ؟ جرى إيه ؟

الوزير : قالت مرة ثانية الكلمة الممنوعة أمام الملك

لهلوبه : كلمة ممنوعة . كلمة ممنوعة. كلمة إيه ؟

الوزير : ممنوع اقولها. انتم عايزين إيه من عندنا ؟

طفل : إحنا عايزين إيه مش عارف

(تعلوا الأصوات)

الاطفال : تانى . كده . أنا خايف قوى

هو إيه بس اللى حصل

جرى إيه تانى

الوزير : قلت ممنوع. ممنوع . الكلمة دى ممنوع تنقال ممنوع

طفل : قلنا كلمة إيه ؟

الوزير : قلت ممنوع. ممنوع اقولها ممنوع ممنوع تنقال

أمام الملك . مفهوم

طفل : مفهوم ؟ مفهوم ازاى بس ؟ طبعا مش مفهوم

لهلوبة : ايوه مش مفهوم . نفهم ازاى وإحنا مش عارفين

(تعلو الأصوات)

طفل : مش عافين

الوزير : ممنوع

طفل : مش عارفين

الوزير : ممنوع

طفل : مش عارفين

الوزير : ممنوع

طفل : هو إيه اللى ممنوع . إحنا مش عارفين

الوزير : **(يصرخ)** ممنوع . ممنوع

طفل : مش عارفين

الوزير : ممنوع

طفل : مش عارفين

الوزير : ممنوع . ممنوع . ممنوع

(الوزير فى حالة هياج) ممنوع . ممنوع

الملك : يا وزير . يا وزير . يا وزير (يصرخ) يا وزير

الوزير : (يفيق) ممنوع يا مولاى

الملك : هو إيه اللى ممنوع ؟

الوزير : ممنوعة جملة (مش عارفين)

(تعلو الأصوات) (ضحك من الأطفال)

الملك : انتم ياللى بتضحكوا ؟ من إيه بتضحكو ؟ وإزاى

طفل : مين ؟

الملك : أنا أكبر كمبيوتر موجود، والمعرفة عندى من غير حدود

طفل : يعنى إنت بتعرف كل حاجة

الملك : مافيش حد بيعرف كل حاجة

فوزى : يعنى تعرف ترجعنا. أنا عايز ارجع. أنا أتأخرت قوى

طفل : وأنا عايز ارجع لبابا

طفل : وأنا عايزه أرجع لماما

لهلوبة : وأنا عايزه ارجع مدرستى

طفل : رجعونا . رجعونا

طفل : خرجونا من هنا

الملك : زى ما دخلتم اخرجوا

طفل : إحنا دخلنا هنا غلط

الملك : يبقى من مكان ما دخلتم . اخرجوا

لهلوبة : صحيح، لكن إحنا دخلنا منين فيه هنا أكثر من باب

الملك : الخطوة معرفة. وعشان توصل الأول تكون عارف رايح على فين. تعرف أنت دخلت المدرسة ليه .

فوزى : علشان كل أصدقائى فى المدرسة

طفل : أنا دخلت المدرسة علشان بابا وماما قدموا ليه فى المدرسة

طفل : أنا بقى دخلت المدرسة علشان . علشان . مش عارف

لهلوبة : أنا دخلت المدرسة علشان أنجح

الملك : غلط . غلط . كلكم للأسف غلط

الجميع : غلط . غلط

الوزير : دلوقت تعرفوا الصح من ملك الكمبيوتر

الملك : المدرسة بيت المعرفة المدرسة صندوق المعلومات، واللى يدخل المدرسة. يدخل علشان المعرفة علشان المعلومات

طفل : هو كل حاجة عندك علشان المعرفة والمعلومات

الوزير : أتكلم بأدب مع جلالة الملك

طفل : ملك . هو فين الملك . ده صغير قوى . وتقريبا كده.. قدنا وسنه من سننا

لهلوبه : معاك حق . ده عمره كده من عمرنا

الملك : عندنا هنا فى مملكة الكمبيوتر. اللى يلبس تاج الملك ويكون هو الملك أكثرنا معرفة. يعنى مش مهم عمرك قد إيه. المهم اتعلمت قد إيه

فوزى : سامعين يا أولاد .سامعه يا لهلوبة

لهلوبة : ايوه . سامعه يا فوزى نفس كلام المستر كمبيو

طفل : دلوقت عرفت هو منين بيقول الكلام ده

لهلوبه : قصدك من الكمبيوتر

طفل : يعنى أنا لو اتعلمت كمبيوتر أقول كلام حلو ذى المستر كمبيو

فوزى : نتعلم إيه دلوقت. المهم نخرج من هنا

لهلوبه : نخرج ازاى وفى هنا اكثر من باب وباب

طفل : وكل الأبواب مقفولة يا لهلوبة

لهلوابة : يا ترى دخلنا من أى باب

طفل : أنا بقول دخلنا من الباب ده

طفل : لأ . من الباب ده

الجميع : من الباب ده .. من الباب ده من الباب ده

(جميع الأطفال يسقطون على الارض)

طفل : تعبنا . تعبنا

طفل : احترنا . احترنا

الوزير : تعبوا يا جلالة الملك

الملك : دى فرصتهم يا وزير . فرصتهم علشان يعرفوا يبحثوا ويبحثوا يمكن يعرفوا.

فوزى : أنا ح شغل المفاتيح .

لهلوبه : لا يا فوزى . كفاية اللى جرالنا لما شغلت المفاتيح من غير ما تعرف.

طفل : ما فيش قدامنا طريق ثانى يا لهلوبه.

طفل : نجرب يمكن نعرف.

فوزى : أنا ح شغل المفاتيح . ح شغل المفاتيح.

(يضغط على أحد المفاتيح)

(أضاءه سريعة مختلفة . أصوات قوية)

الجميع : فيه إيه .. فيه إيه ؟

حصل إيه

أنا خايف . خايف

أنا خايفه . خايفه

فى باب هناك انفتح

باب معرفة انفتح

نخرج منه بسرعة . نخرج منه بسرعة

(الاطفال يخرجون مسرعين)

(الملك والوزير يضحكان)

الوزير : دخلوا من الباب يا مولاى

الملك : فاكرين انهم خرجوا من الباب

الوزير : هو ده حال اللى مش عارف. لا يبقى عارف أن كان داخل ولا خارج

(الملك والوزير يضحكان)

اللوحة الثالثة

(المنظر عبارة عن تشكيل فرعوني . عصر العلم الأول .
مجموعة من التلاميذ فى زى فرعوني . كل منهم يحمل كيساً
وتختلف الأحجام. داخل الأكياس حجارة يستخدمها
التلاميذ فى العد والحساب .
(يتم استعراض بداية العد والحساب)
الاستعراض الفرعوني
(مجموعة الأطفال فى جانب من المسرح)

فوزى : لهلوبه . لهلوبة إحنا فين يا لهلوبه

طفل : مكان غريب وعجيب. زى اللى بنسمع عنه فى الحكايات والحواديت

طفل : أنا مش عارف احنا ازاى وصلنا هنا

طفل : اقولك .. احنا لما خرجنا من الباب علشان نرجع خرجنا من الباب الغلط

لهلوبه : لا . احنا دخلنا دخلنا من الباب

طفل : فهمينا يا لهلوبه . احنا دخلنا ولا خرجنا

لهلوبة : دلوقت نعرف كل حاجة

طفل : دلوقت أمتى . أنا دلوقت خايف . خايف قوى

فوزى : احنا كلنا خايفين خايفين ومش عارفين احنا فين

فرعونى ١ : ادب . نظام . احترام مش عايز صوت فى الحصة

فرعونى ٢ : عايزين نبقى على راحتنا يا مينا المعلم مش موجود

فرعونى ١ : غلط يا منقرع . احنا لازم نحترم المعلم فى غيابه وفى وجوده وكمان لازم نحترم حصه المعلم

فرعونى ٣ : لكن هو صحيح المعلم ح يفرجنا النهاردة على احدث جهاز للعد والحساب

فرعونى ٢ : أيوه . عايزين نتعلم نعد على الجهاز الجديد علشان أنا تعبت قوى وأنا بأعد واحسب بالحجارة

فرعونى ٣ : أنا قدرت امبارح اعمل الواجب واعد من الحجارة فى الكيس لغاية ١٥٠.

فرعونى ١ : وانا عملت الواجب وعديت ٢٥٠.

فرعونى ٢ : وانا عملت الواجب وعديت لغاية ٢٠٠.

فرعونى ٣ : بس الواجب اللى قال لنا عليه المعلم فى حصة امبارح كان العد لغاية ٥٠٠.

فرعونى ١ : ٥٠٠ . ٥٠٠ كثير قوى يا خفرع والحجارة تكون كثير وتملى اكثر من كيس وكيس.

فرعونى ٢ : الأمل دلوقت في العلم الحديث.

فرعونى ٣ : معاك حق يامينا الامل فى الجهاز الجديد. يوفر لنا الوقت ويقلل كمان المجهود

المعلم : معاك حق يا خفرع.

(يدخل المعلم . هو طفل فى عمر الاختراع).

يحمل فى يده . الجهاز الجديد للعد والحساب . وهو اله (الأباكوس) وهذه الاله تم اختراعها قديما لتبسيط عملية العد والحساب وهى عبارة عن حاملين من الخشب بينهم قطع خشبيه صغيره على هيئة مجموعات كل مجموعة تمثل وحدة . وحدة الاحاد . وحدة العشرات وحدة المئات .

فرعونى ١ : المعلم وصل . المعلم وصل

فرعورنى ٢ : حصة العلم . قيام للمعلم

(جميع طلبة العلم يرحبون بالمعلم)

فوزى : شايفة يا لهلوبة معلم الحصة . صغير قوى

لهلوبه : تقريبا كده من عمرنا وسنه من سننا

فوزى : صدق كلام المستر كمبيو

طفل : كلام إيه يا فوزى ؟

فوزى : لما قلنا مش مهم عمرك قد ايه المهم اتعلمت قد ايه

لهلوبه : الواضح كده يا أولاد أنه مش كلام المستر كمبيو ومش تعاليمه دى تعاليمنا من زمان

فوزى : تعاليمنا من زمان

لهلوبه : وماتعلمنهاش . متعلمنهاش

المعلم : ودلوقت أشرحلكم الاله الجديدة للعد والحساب الاله اللى هتعمل ثورة فى عالم الرياضيات .

فرعونى : اله غريبه قوى

المعلم : الاله الجديدة اسمه اله (الاباكوس)

فرعونى : اشرح لنا يا معلم

فرعونى : فهمنا يا معلم

فرعونى : عرفنا يا معلم ازاى نجحت اله الاباكوس والعلم الحديث فى حل مشكلة الحجارة والعد والحساب

المعلم : إله الاباكوس ذى ما انتم شافيين مقسم لآحاد وعشرات ومئات . وكل جزء من الاحاد بواحد وكل جزء من العشرات بعشرة وكل جزء من المئات .

فرعونى : ميه يا معلم

المعلم : يعنى جزئين

فرعونى : ثلاثه يا معلم

المعلم : خمس أجزاء من المئات

فرعونى : ٥٠٠ يا معلم

((تصفيق حاد))

المعلم : عصر العد والحساب على الحجارة انتهى ودلوقت بدأ عصر العد والحساب على الاباكوس

(((تصفيق)))

المعلم : انهارده اللى ما يعرفش بعد ويحسب على الاباكوس يبقى على طول هو الامى

فرعونى : انهاردة اللى ما يعرفش الاباكوس هو الامى

المعلم : تمام يا منقرع . هو ده عصر الاباكوس

فرعونى : يحيا عصر الاباكوس

الجميع : يحيا عصر الاباكوس

فرعونى : ودلوقت يا معلم نقدر نعد ونحسب على الة العصر

المعلم : الاول لازم نتعلم ازاى نستخدم الالة الجديدة

فرعونى : لسه ح نتعلم من جديد

المعلم : ايوه ح نتعلم العلم الحديث. نتعلم نستخدم الاباكوس نتعلم الطرق الحديثة المتقدمة.
علشان نتقدم ونرتقى مش عايزين نتخلف عن ركب الحضارة يا ولاد

فوزى : احنا مستعدين للتعلم يا معلم

المعلم : ودلوقت نبدء أول حصة لتعلم العد والحساب على جهاز العصر الة الأباكوس

فرعونى : يحيا عصر الأباكوس

الجميع : يحيا عصر الاباكس

(استعراض جماعى اثناء التعليم على الأباكوس)

(مجموعة الأطفال الغرباء فى نوبة ضحك جماعى)

(يتوقف المعلم عن الشرح)

المعلم : مين اللى ضحك فى حصة العلم ؟

فوزى : المعلم سمعنا

لهلوبة : يعنى كان لازم نضحك

طفل : احنا ضحكنا على الالة الجديد وقال ايه بيقولوا عليها العلم الحديث

طفل : علم حديث . حديث ايه ده علم متأخر قوى . طب بقى يعملوا ايه لو شافوا الكمبيوتر

طفل : الكمبيوتر . وهم يعرفوا حاجة عن الكمبيوتر

فوزى : (ضحك من الاطفال)

المعلم : .يقترب منهم) أنتم مين ؟ .

طفل : أحنا .. أحنا

المعلم : ايوه انتم . ومنين جايين

طفل : جايين من القرن الواحد والعشرين

المعلم : القرن الواحد والعشرين

طفل : ايوه . عصر الكمبيوتر

المعلم : الكمبيو . الكمبيو ايه ؟

طفل : الكمبيوتر .

(جزء من أغنية الكمبيوتر)

المعلم : (بغضب) كفاية، جايين تضيعوا وقت حصة العلم بالغنا والتهريج

طفل : احنا . احنا

المعلم : انتم ايه

طفل : إحنا آسفين

المعلم : عايز اعرف انتم مين

لهلوبه : أنا لهلوبه وده فوزى والباقى اصدقائى

المعلم : شكلكم غريب. لبسكم غريب . كلامكم غريب كل حاجة فيكم غريبة وعجيبة . انتم منين جايين

طفل : ما قلنا القرن الواحد والعشرين

المعلم : مستحيل

طفل : هى دى الحقيقة . احنا من عصر الكمبيوتر

المعلم : كمبيو إيه ؟

طفل : كمبيوتر

(محاولين الغناء)

المعلم : من غير غنا وتهريج أنا عرفت أنتم مين

الجميع : الحمد لله

المعلم : انتم جواسيس

الجميع : جواسيس

المعلم : يا حراس اقبضوا على الجواسيس

الجميع : جواسيس

المعلم : جواسيس لسرقة افكارنا

الجميع : جواسيس

المعلم : جواسيس لسرقة علمنا

الجميع : جواسيس

المعلم : جواسيس لسرقة اختراعنا

الجميع : جواسيس

المعلم : جواسيس لسرقة الاباكوس

الجميع : ابا . ايا . ابا . ايه

المعلم : الاباكوس

(الاطفال الفراعنة وجزء من أغنية الاباكوس)

فوزى : ضعنا خلاص يا ولاد

طفل : ضعنا خلاص يا فوزى

لهلويه : ضعنا ازاى ؟ . احنا مش جواسيس

طفل : فاكرين إننا جواسيس جواسيس لسرقة آلتهم الحديثة

لهلوية : الاباكوس . مش معقول . مش معقول الاباكوس الاباكوس واحنا معانا الكمبيوتر

طفل : معاكى حق يا لهلويه . احنا آلاتنا أحدث من آلاتهم

لهلويه : وعلمنا سابق علمهم .

طفل : الاباكوس فى عصرنا اله قديمة ومتأخرة

لهلوية : عصرنا عصر الكمبيوتر

المعلم : يا حراس اسحبوا الجواسيس على السجن

طفل : سجن ثانى . احنا كل ما نوصل مكان يدخلونا السجن

لهلوية : ارجوك يا معلم فى الاول اسمع مننا

المعلم : عايزة تقولى ايه ؟

لهلوية : احنا مش جواسيس

المعلم : مش جواسيس. طب ليه نازلين ارضنا

فرعون : يمكن يا معلم عايزين يتعلموا علمنا

المعلم : يتعلموا العلم الحديث

فرعون : ايوه يا معلم . الة الاباكوس.

المعلم : العلم للجميع . العلم زى الهو او الميه . من حق كل الناس . خلاص أنا وافقت

طفل : وافقت على أيه ؟

المعلم : تتعلموا علمنا تتعلموا اله الاباكوس

طفل : اله الاباكس . اله الاباكوس كفاية تأخر وجهل

المعلم : تأخر وجهل ؟

طفل : انتم متأخرين قوى

المعلم : متأخرين ؟

طفل : لسه بتحسبوا على الاله الاباكوس

المعلم : اله الاباكوس احدث اله للعد والحساب

طفل : دى الاباكوس احدث اله للعد والحساب

المعلم : انتم نازلين ارضنا علشان تهينونا يا حراس

لهلوبة : بلاش الحراس . احنا أسفين.

فوزى : الة الاباكوس اله متخلفة وانتم كمان متخلفين.

المعلم : لا . انتم مصريين تهينونا . يا حراس.

لهلوبه : بلاش الحراس . احنا اسفين وبعدين يا فوزى ليه عايز تزعل مننا المعلم.

فوزى : انا عايز افهمه وهو اللى مش فاهم.

المعلم : انا مش فاهم . يا (مقاطعه).

لهلوبة : ارجوك . من قبل ما تنادى على الحراس صديقى عايز يفهمك.

المعلم : برضه يفهمنى.

لهلوبه : قصدى يقولك ويعرفك بآلاتنا الحديثة.

المعلم : آلاتكم الحديثة.

لهلوايه : الكمبيوتر .

المعلم : ال . ال . الكمبيوتر.

لهلويه : الكمبيوتر هو تلك الوحدة التى تقوم بمعالجة البيانات الاولية للحصول على المعلومات.

المعلم : يعنى علمكم سابق على علمنا.

فرعونى : ما تصدقش يا معلم . دول أصلهم كدابين.

فرعونى : أيوه كدابين . بيكذبوا علشان يهربوا.

لهلوبة : إحنا مش كذابين.

فرعونى : كذابين . آلتنا أحدث الآلات فى العلم الحديث.

فوزى : إحنا صادقين والتكم دى متاخرة.

فرعونى : أنتم كدابين . هو فيه اله اسمها ال ال.

فوزى : الكمبيوتر يا متخلف.

فرعونى : ايوه . هو آله اسمها الكنبيوتر.

لهلويه : التنا الحديثة.

طفل : الكمبيوتر .

فرعونى : الميه تكدب الغطاس احنا عايزين الدليل.

طفل : الدليل.

فرعونى : ايوه . دليل على صدق كلامكم.

فرعونى : عايزين نشوف آلتكم.

فرعونى : عايزين نتفرج على الكمبيوتر.

المعلم : آلتنا الحديثة الاباكس قدام عينيكم . فين آلتكم ؟ فين علمكم الحديث ؟ فين الكمبيوتر ؟

جميع الاطفال : فين الكمبيوتر ؟

المعلم : قدموا اختراعكم .

الجميع : اختراعنا ؟

المعلم : قدموا علمكم

الجميع : علمنا ؟

المعلم : قدموا الكمبيوتر

الجميع : الكمبيوتر ؟

المعلم : لو قدمتم علمكم . لو قدمتم علمكم نصفح عنكم ونتعلم منكم

الجميع : تصفح عننا ..

وتتعلم مننا ؟

المعلم : لو عجزتم عن اثبات كلامكم. واتضح انكم كدابين ح نعدمكم ونطير دماغكم فى الحال

الجميع : يعدمنا . يعدمنا

يطير دماغتنا

ضعنا خلاص . ضعنا خلاص

المعلم : واقفين ساكتين. واحنا ليكم منتظرين فين علمكم ؟

فوزى : علمنا ؟ .. علمنا علمكم

المعلم : فين اختراعكم الجديد ؟

طفل : هو فين ؟

المعلم : فين الكمبيوتر ؟

لهلوبه : يا ريتنا كنا اتعلمنا الكمبيوتر

فرعونى : مش قلنا لحضرتك يا معلم انهم كدابين

المعلم : كان لازم ياخذوا الفرص الأخيرة. لكن اتضح فعلا انهم كدابين. كدابين وجواسيس .

الجميع : ضعنا خلاص .

المعلم : جواسيس لسرقة أفكارنا وعلمنا علشان شعوبهم تتقدم وشعوبنا تتأخر . أقبضوا على الجواسيس

فوزى : ياولاد . يا ولاد . العمل ايه دلوقت

طفل : الحل الوحيد اننا نهرب

لهلوبة : نهرب قبل ما يقبضوا علينا

طفل : ويعدمونا ويطيروا رقابنا

فوزى : بسرعة . بسرعة . اهربوا اهربوا .

المعلم : اقبضوا على الجواسيس وحذارى يهربوا منكم

(مطارده بين الحرس والاطفال)

لهلوبه : (تنادى) يا ملك الكمبيوتر

الجميع : يا ملك الكمبيوتر

لهلوبة : انقذنا يا ملك الكمبيوتر

المعلم : اقبضوا عليهم يا حراس

لهلوبة : يا ملك الكمبيوتر

الجميع : يا ملك الكمبيوتر

المعلم : ويكون مين ملك الكمبيوتر ده ؟

فرعونى : اكيد ملك مملكة بعيدة عننا يا معلم

لهلوبة : انقذنا يا كمبيو

الجميع : انقذنا يا كمبيو . انقذنا يا كمبيو . انقذنا يا كمبيو

(يدخل ملك الكمبيوتر فى صورة عظيمة . يتم الاستعداد لها على المسرح)

(الجميع على المسرح خائفين لحظة دخول الكمبيوتر)

ملك الكمبيوتر : (يجرى الى الة الاباكوس) اباكوس . اباكوس

لهلوبة : الملك الكمبيوتر عرف الاباكوس

طفل : الملك عنده كل المعلومات

ملك الكمبيوتر : يعتبر عداد أباكوس أول اله يدوية استخدمها الانسان فى أجزاء العمليات الحسابية وقد تم اختراعها منذ حوالى ثلاثة الاف سنه وهناك انواع مختلفة من هذه الاله من حيث طريقة تركيبها واستعمالها وكلها تؤدى الى خدمة ذهن الانسان .

فرعونى : م . م . م . مين ده ؟

فرعونى : ق . ق . قول ايه ده ؟

فرعونى : شكله غريب

فرعونى : حركاته عجيبة

فرعونى : هو . هو . ى ى ى ايه . ايه ؟

فرعونى : حصل ايه ؟

فرعونى : جرى ايه ؟

فرعونى : هو ايه . انس ولا جن ؟

فرعونى : جن . جن

ج الفراعنة : جن . جن

فرعون : اعوذ بالله . جن يا معلم. جن يا معلم

المعلم : اعوذ بالله جن فى ارضنا ؟

ج الفراعنة : جن فى ارضنا

المعلم : اصرفوا الجن . اصرفوا الجن من ارضنا
اصرفوا الجن . اصرفوا الجن

فرعونى : نصرف الجن

ج الفراعنة : نصرف الجن

(استعراض راقص لبعض الطقوس القديمة لطرد العفاريت)

(استعراض صرف الجن)

فرعون : الجن واقف مكانه مانصرفش

فرعون : الجن ماتحركش

فرعون : ازاى مانصرفش . ليه ما تحركش

فرعونى : الجن ح يسحرنا

فرعونى : الجن ح يجننا

فرعونى : اعوذ بالله

الجميع : اعوذ بالله

فوزى : هم مالهم . جرالهم ايه ؟

لهلويه : اصلهم خائفين

فوزى : خائفين من ايه ؟

لهلويه : فاكرين الكمبيرتر عفريت

فوزى : الكمبيوتر عفريت (يضحك)

(الجميع يضحكون)

لهلويه : يا معلم . يا معلم

المعلم : ابعدى فى سلام اخرجوا من ارضنا وعليكم الامان

لهلويه : انتم من ايه بس خائفين ؟

المعلم : خائفين من العفاريت

لهلويه : هى فين العفاريت ؟

المعلم : خائفين من الجان

لهلويه : وهو فين الجان

المعلم : اللى واقف . قدامكم هناك

لهلويه : لكن اللى واقف هناك لا هو عفريت ولا جان

المعلم : لا هو عفريت ولا جان ؟

لهلوية : انت مش طلبت تشوف آلتنا الحديثة

المعلم : الكمبيوتر

لهلوية : اللى واقف هناك . الكمبيوتر يا معلم

المعلم : مستحيل .

لهلويه : صدقنا يا معلم . هى دى آلتنا الحديثة

فرعونى : ما تصدقش يا معلم . ده جان . عفريت

المعلم : اعوذ بالله

ج الفراعنة : جان . عفريت . اعوذ بالله

لهلويه : صدقونى . لا جان ولا عفريت . ده الكمبيوتر

فرعونى : كدابين يا معلم

لهلويه : والله احنا صادقين

فرعون : عفريت

لهلوية : الكمبيوتر

المعلم : اصدق مين واكدب مين

فرعون : تصدقنا احنا يا معلم

لهلويه : انتم مش عارفين

المعلم : يعنى انتم اللى عارفين

لهلوية : ايوه يا معلم . ده علمنا . اختراعنا . واحنا اللى عارفين

المعلم : محتمل تكونوا صادقين ومش كدابين

فرعونى : صدقتهم يا معلم

المعلم : أنا لسه ماصدقتش كلامهم

لهلوية : يعنى مكدبنا ؟

المعلم : ومش مكدبكم

لهلويه : يعنى ايه ؟ .. لا مصدق ولا مكدب ؟

المعلم : عقلى ما بين الصدق والكدب . وامركم بين ايديكم تقدروا انى اصدق وتقدروا انى اكدب

لهلويه : انا مش فاهم

المعلم : العلم ده علمكم ؟

لهلويه : ايوه علمنا

المعلم : والاله دى من صنعكم ؟

لهلوية : ايوه من صنع عصرنا .

المعلم : جميل . جميل . دلوقت تقدروا . تفرجونا . ازاى آلتكم بتشتغل لو عرفتم تكونوا صادقين. لو ما عرفتوش تكونوا كدابين وحكمى ينفذ فيكم فى الحال .

الجميع : الإعدام ؟!

المعلم : تطير الرقاب

لهلويه : انا خايفة قوى ومرعوبه

طفل : وانا مرعوب يا لهلويه

فوزى : والعمل ايه دلوقت . احنا ما اتعلمناش الكمبيوتر

لهلوية : والسبب انت يا فوزى

فوزى : انا السبب ؟

لهلوية : لعبت فى جهاز الكمبيوتر من قبل ما نتعلم

فوزى : هو ده وقته يا لهلوبه باقولك ح يطير رقابينا

طفل : نعمل إيه ؟ .. ما اتعلمناش

الجميع : نعمل ايه ؟ .. ما اتعلمناش

(يتجمع الأطفال حول الكمبيوتر)

طفل : كمبيو . كمبيو . رد علينا يا كمبيو

طفل : كمبيو . انقذنا يا كمبيو . حياتنا فى خطر يا كمبيو

طفل : كمبيو . كلمنا يا كمبيو . مرة واحدة يا كمبيو

طفل : اتكلم يا كمبيو . ارجوك انطق . قولنا . نضغط على أى مفتاح؟ المفتاح ده . المفتاح

ده . ولا ده . ولا ده . كمبيو انطق يا كمبيو

طفل : كمبيو . احنا أصدقاءك محتاجين مساعدتك محتاجين علمك

طفل : كمبيو . احنا من غير علمك نضيع

طفل : من غير علمك ننتهى

طفل : كمبيو . اعطف علينا وساعدنا

طفل : كمبيو نبوس ايدك . نبوس رجليك

الجميع : ارحمنا يا كمبيو

طفل : ساعدنا يا كمبيو

طفل : علمنا يا كمبيو . علمنا يا كمبيو . علمنا يا كمبيو

لهلوبة : والعمل ايه دلوقت . يعنى خلاص مافيش فايده

فوزى : لا . مفيش فايده

لهلوبه : ح تعمل ايه يا فوزى ؟

فوزى : ح شغل الكمبيوتر

لهلوبه : لا . أرجوك كفاية يا فوزى

فوزى : هو ده الحل الوحيد

الجميع : بلاش يا فوزى . ارجع يا فوزى

فوزى : باقول لكم هو ده الحل الوحيد

(يجلس امام الكمبيوتر)

فوزى : انا ح شغل الكمبيوتر

(يضغط على بعض المفاتيح . تخرج اضاءه و اصوات غريبة .. يتغير المسرح)

فوزى : اشتغل الكمبيوتر . اشغل الكمبيوتر

(الفراعنه خائفين)

فرعون : اعوذ بالله . اعوذ بالله

الجميع : اعوذ بالله

المعلم : أعوذ بالله

الجميع : أعوذ بالله

المعلم : احرقوا العفاريت . احرقوا العفاريت

فرعون : بأمر المعلم اشعلوا النار

فرعون : بأمر المعلم احرقوا العفاريت

المعلم : احرقوا العفاريت . احرقهم . احرقهم

(يشعلون النيران)

(النيران تملأ المكان – لا نرى سوى النيران)

(نسمع صرخات بكاء)

الاطفال : النار . النار

النار . النار

اللوحة الأخيرة

(الفصل الدراسى فى اللوحة الاولى)

(المستر كمبيو . يجلس امام الكمبيوتر)

كمبيو : مبروك يا ولاد . نجحت فى اصلاح العطل الموجود بالكمبيوتر .

لهلوبه : يعنى دلوقت نبدأ الحصة

فوزى : نقدر نتعلم الكمبيوتر

كمبيو : الأهم نكون عايزين نتعلم

الجميع : عايزين نتعلم

الجميع : عايزين نتعلم

فوزى : وأول درس فى اول حصة

كمبيو : مش مهم عمرك قد ايه . الاهم اتعلمت قد ايه

فوزى : يعنى انا ممكن اكون دكتور ؟

كمبيو : العلم هو الاهم

فوزى : وانا ممكن اكون مهندس ؟

كمبيو : العلم هو الاهم

لهلوبه : وانا ممكن اكون معلمه

كمبيو : العلم هو الاهم . وممكن ممكن تحقق كل الاحلام بالعلم. المشوار الطويل بيقصر. بالعلم والبعيد بيقرب بالعلم .

الجميع : المشوار الطويل بيقصر

كمبيو : بالعلم

الجميع : البعيد . يقرب

كمبيو : بالعلم

الجميع : الاحلام تتحقق

الجميع : بالعلم الاحلام تتحقق . بالعلم الاحلام تتحقق

(أغنية واستعراض)

(بالعلم الأحلام تتحقق)

ليه يا أسد

ما يحدث حولنا سرقنا

فلم نعد أطفالا ولم نصبح كبارا

لم تبق البراءة ولم تأت التجاعيد

لم يبق اللهو ولم يأت المشيب

من نكون... ماذا نكون؟

الشخصيات

*** أسرة الإنسان**

١ـ تامر

٢ـ حسن (بائع الجرائد)

٣ـ الرجل

٤ـ مجموعة من الأطفال

*** أسرة الحيوان**

١ـ الأسد ٢ـ ميمونة ٣ـ الديب

٤ـ الحمامة ٥ـ الدودة ٦ـ الضفدع

٦ـ مجموعة من الحيوانات

*** أسرة النبات**

١ـ الوردة

٢ـ الشوك

٣ـ الشجرة

*** أسرة النور**

١ـ القمر

٢ـ الشمس

مدخل ... احتفال

(الحيوانات تجتمع فى سبوع ابن القردة ميمونة)

(يقدم السبوع فى شكله التقليدى)

(الأم ميمونة يظهر عليها الإجهاد ... القرد المولود في الغربال)

(أكياس السبوع .. الداية... رش الملح)

(زغاريد.. رقص .. غناء)

(كل هذا من خلال استعراض السبوع)

(تبكى ميمونة وتحتضن ابنها.. تجرى تختبأ فى العشة)

الجميع : حصل ايه؟

مالها ميمونة؟

جرى إيه؟

حصل إيه ؟ ميمونة ياميمونة ياميمونة

الديب : هى ميمونة جرى لها حاجة؟

تف من بقك

بعد الشر

الديب : الحمد لله أيوة كده طمنونى على ميمونة وعلى ابنها وخصوصا ابنها

حيوان : وليه خصوصا ابنها

الديب : أأنا علشان أنا محضر هدية لكن إيه أجمل هدية

حيوان : ومن امتى بتعرف تهادى ياديب

حيوان : وتفهم فى الذوق والواجبات

الديب : وايه يمنع الديب انه يفهم.. ناقص حته ولا ناقص حته

حيوان : لا ناقص ولا زايد، أنت عايز ايه دلوقت

الديب : عايز اشوف ميمونه وابنها، أنا سمعت أنه جاى قرد زى الفل

حيوان : قمر ياروحى عليه، تشوفه مش ممكن تقول قرد.. تقول غزال

حيوان : عيون خضرا وشعر اصفر

حيوان : ولا ضحكته ياعينى على ضحكته تشرح القلب

الديب : طيب امال ايه اللى حصل.. المفروض أننا نكون فرحانيين ومزقططين

حيوان : فرحانيين ليه.. ومزقططين على ايه

حيوان : دى ميمونة قاعدة جوه ودمعتها نازلة تسح تسح على خدها

الديب : تسح تسح طيب وميمونة بتبكى ليه

حيوان : ميمونة خايفة ياديب

الديب : وميمونة خايفة من ايه

حيوان : خايفة على ابنها ياديب

الديب : وهو جرى ايه لابنها

حيوان : أنت نسيت اللى حصل السنة اللى فاتت

الديب : حصل خير

حيوان : (يغضب) خير ازاى، بسرعة نسيت اللى حصل ، دى الغابة كلها فاكرة

الديب : وحيجرى ايه لو اللى حصل السنة اللى فاتت حصل السنة دي برضه ده يبقى من حظ ميمونة وسعدها هو فى حيوان يكره

حيوان : طبعا .. العاقل هو اللى يكره

الديب : قول بقى المجنون اللى يكره السعد والفرح لولاده

حيوان : سعد وفرح! سعد وفرح يبعد الابن عن أمه

الديب : ويعنى يعيش مع أمه يعمل ايه فى الغابة دى.. يوم ياكل وعشره لأ.. لكن هناك فى السيرك الكل فى خدمته

حيوان : ياديب أنت عمرك ما تقول كلمة حق واحدة

الديب : أنا بقول الحقيقة، أنا عايز مصلحتكم .. مصلحة الغابة

حيوان : مصلحتنا هنا ، إننا نعيش مع بعض .. نعيش على حريتنا

الديب : والسيرك.. وحديقة الحيوان .. والافلام والمسلسلات والبطولات .. المجد والشهرة والنجومية

حيوان : السيرك والحديقة والافلام سجن.. سجن لحبس حريتنا

الديب : حيوانات هم.. غاوية فقر

حيوان : ياديب.. ياديب دي ميمونة كانت ح تموت السنة اللى فاتت لم خطفم منها ابنها

الديب : ميمونة دى مجنونة.. تروح تتفرج على ابنها فى السيرك كل ليلة وسط الاضواء والهتافات ابنها بقى اشهر نجم في البلد

حيوان : ياعينى عليكى ياميمونة ليل نهار قاعدة تبكى وانهاردة زاد عليها الهم بخوفها علي ابنها التانى

الديب : صحيح اللي قال عليكم حيوانات من غير عقل صحيح (يظهر ثلاث من مدربين السيرك)

حيوان : شايفين مين اللى هناك؟

حيوان : قصدك مين

حيوان : شوف كويس.. اللى واقفين هناك

حيوان : ايوه..ايوه.. لكن هم مين دول

حيوان : بسرعة كده نسيتهم

حيوان : استنى .. أنا عرفتهم.. مش هم اللى (مقاطعة)

حيوان : هم ، هم اللى خطفوا ابن ميمونة السنة اللى فاتت

حيوان : وهم النهارده جايين ليه

حيوان : طبعا علشان ميمونة

حيوان : علشان يطمنوا على صحتها؟

حيوان : صحتها ده ايه.. جايين انهاردة علشان ابنها

حيوان : قصدك يعني يخطفوا ابنها التانى

حيوان : امال يعني يقدموا الهدايا ونقوط السبوع

حيوان : لا ، حرام ، ميمونة، دى ميمونة تموت فيها المرة دى

حيوان : واحنا نقعد نتفرج لغاية ما تحصل حاجة وحشة لميمونة

حيوان : واحنا نقدر نعمل ايه

حيوان : حرام حرام، خلاص يعنى الدنيا لا عاد فيها امان ولا سلام

حيوان : احنا لازم نتصرف بسرعة ونلحق نبلغ ميمونة

حيوان : ايوه.. ميمونة لازم تهرب هي وابنها

حيوان : لكن دي لسه والده وتعبانه

حيوان : مافيش وقت.. تعالوا معايا بسرعة نبلغ ميمونة

الجميع : بسرعة ، بسرعة، ياميمونة، ياميمونة يا ميمونة

(خروج جميع الحيوانات)

(مدرب السيرك فى الوسط)

الاول : انتم متأكدين ان هو ده المكان

الثاني : أكيد هو المكان ، هى دى الخريطة اللي رسمها الحيوان

الثالث : أنا مش مرتاح للحيوان ده

الأول : ليه

الثالث : حيوان غدار

الثانى : وهو يقدر يغدر بينا

الثالث : غدر بأهله وخان اصدقائه

الأول : لكن ما يقدرش يغدر بينا لأنه عارف أننا أقوى منه

الثانى : وكمان ده حيوان طماع، والطماع يعمل أى حاجة علشان يرضى طمعه وجشعه

الأول : وبعدين راح فين الحيوان ده، هو مش قال إنه ح ينتظرنا

الديب : (يدخل) والديب عمره ما يخلف ميعاده ودايما صادق فى كلامه

الاول : كنت فين

الثانى : وايه اللى أخرك عن ميعادك

الديب : كنت لازم اطمن أن مافيش أى حيوان بيراقبنى والاحيوان يلمحنى ويعرف أنى بساعدكم ويروح يبلغ الاسد

الاول : طول عمرك جبان وبتخاف من الأسد

الديب : لكن مكان الاسد بتاعة، والكل بيخاف منه

الأول : طيب كفاية فلسفة، فين المطلوب

الديب : وفين حقى الاول ياذوق

الثانى : حقك محفوظ احنا من امتى أكلنا عليك حقوق إحنا مشترين منك أكثر من خمسين

حيوان قبل كده

الديب : والمطلوب رايح فين المدة دي

الثالث : مش شغلك يروح مكان مايروح

الديب : مش شغلى ازاى أنا لازم اعرف سيرك ولا حديقة ولاح يشتغل فى السيما كل شيء وليه سعر

الثانى : المطلوب محتاجينه لبطولة مسرحية

الديب : مسرحية ايه

الثانى : مسرحية (ليه يا أسد)

الديب : يبقى السعر يزيد المرة دى ألفين جنيه

الاول : ليه ، احنا مشترين اخوه السنة اللي فاتت بألف جنيه

الديب : السنة اللى فاتت كان سيرك لكن المرة دى تختلف ده مسرحية يامحترم ويمكن عدة بطولات كمان

الاول : احنا موافقين بس خلصنا، المطلوب فين

الديب : المطلوب في العشة اللي قدامك دي

الثانى : ما تقول كده من الصبح امسك المطلوب بتاعك

الديب : تشكر ياذوق ·يأخذ الفلوس ويخرج)

الأول : بهدوء، ندخل نخطف ابن ميمونة ونخرج بدون أى ازعاج وافتكروا دايما إننا في الغابة

(يستعد لدخول العشة ، حركات ترقب)

(تخرج ميمونة. تحتضن ابنها.. تبتعد عن المدربين)

(جميع الحيوانات يلتفون في همهمات غاضبة)

ميمونة : (تبكى) لا ، مستحيل، حرام عليكم، ليه ليه تحرمونى من ضنايا كفايه، كفايه ابنى اللى راح السنة اللى فاتت، كفاية قلبى اللى انحرق وتعبنى عليه.. ارجوكم، اتوسل إليكم، بلاش تحرمونى من ابنى التاني، أكيد فى قلوبكم رحمة، أكيد فى قلوبكم حنية أكيد عندكم ضنا وعارفين قد ايه الضنا غالى. حرام عليكم أنا أم، أم وأنتم عارفين قلب الأم، بلاش بلاش تحرمونى من ابنى التانى

الأول : (يصرخ) أنتم مستتنين ايه، اهجموا عليها واخطفوا ابنها من حضنها

ميمونة : (تتنهد) لا ، لا ، ابنى لا

الاول : اخطفوا ابنها غصب عنها

ميمونة : لا ، بلاش تحرمونى من ضنايا، وحيدى ، ابنى حرام عليكم ٠تزداد حركات الحيوانات الغاضبة)

الاول : (يمسك بندقية) اللى ح يتحرك من مكانه أنا ح ضرب في المليان

الجميع : (يتراجعون) سلاح، سلاح

الاول : كل حيوان يقف مكان ومش عايز اسمع صوت اخطفوا ابنها بسرعة من حضنها ، بسرعة بسرعة (يهجمون على ميمونة شد وجذب، تتعلق ميمونة بأقدامهم، تصرخ ، يأخذون ابنها تتلوى على الأرض يذهبون وهم يضحكون)

ميمونة : (تبكى)

(تغنى ، أغنية مناسبة)

(يدخل الاسد خلفه الحمار يحمل جريدة)

الجميع : الملك ، الملك

حيوان : سمعت يامك اللى حصل لميمونة

الاسد : أنا عرفت كل حاجة

ميمونة : خطفوا ابنى الثانى يامك

الاسد : أنا عرفت ياميمونة

ميمونة : لازم تتصرف وترجعلى ابني

الحمار : (تكلمى مع جلالة الملك بأسلوب مهذب ياميمونة)

ميمونة : هو ملك الغابة والمسئول عن حمايتنا

الحمار : قصدك إيه

ميمونة : الواضح أنه بيشطر علينا إحنا بس

الحمار :عيب كده ياميمونة

الأسد : سيبها يا جحش

الحمار : ميمونة زودتها يامك.. الملك اللي افضاله على الغابة كلها تقول عليه كده

ميمونة : اتصرف يامك

الأسد : الصبر ياميمونة

ميمونة : لغاية امتى

الأسد : الليلة، الليلة ياميمونة

ميمونة : ابنى ح يرجع الليلة

الأسد : ابنك وكل ولاد الغابة اللي خطفهم الانسان، كل الحيوانات اللى فى السيرك، اللى فى حديقة الحيوان، حتى الفراخ والديوك فى العشش، القطط والكلاب في البيوت كل الحيوانات ح يرجعوا

ميمونة : لكن ازاي

الأسد : المسألة مش سهلة ومحتاجة للجهد والعرق، الجهاد الجهاد من أجل الحرية والامان

الحمار : واحنا معاك يامك

الجميع : كلنا معاك يامك

الأسد : اقرأ ياجحش ، اقرأ مكتوب ايه فى الجرنال

الجحش : (يقرأ) تحت عنوان اجتماع هذا العام ، يجتمع فى مساء اليوم وفى تمام الثامنة اطفال العالم الايتام مع الرجل الاول مسئول السلام

حيوان : يعنى ايه الكلام ده

حيوان : مالنا احنا بالاجتماع

الأسد : الليلة الساعة الثامنة تعرفوا أنا اقصد ايه بالظبط ويعرف الانسان إنه

الجميع : (غناء) مش ضعف منى ياانسان ولا قوة منك سطوة وشان

أنا لحظة ما اشعر أنى مهان تلاقينى رعد وبرق سيل براكين

(قاعة الاجتماع ـ أطفال العالم، من جميع الدول)

تامر : دلوقت ، بعد ما كل وفد دولة عرف مكانه فى الاجتماع أحب انبهكم لشيء مهم جدا، احنا هنا مجتمعين بصفتنا أطفال العالم الأيتام

(بكاء وصراخ)

تامر : أنا عايز أفهم البكاء ح يفدنا فى إيه دلوقت

طفل : اعذرنا ياتامر، افتكرنا بابا وماما، آه يابابا

طفل : مش ابوك هو اللى موت ابويا

طفل : وباباك أنت هو اللى موت بابى

طفل : وابوك أنت هو اللى موت بابا

(هكذا ..بين الجميع، حتى إننا نلاحظ أنها سلسلة تعود من حيث بدأت)

تامر : ارجوكم الهدوء.. بالأسلوب ده مستحيل ح نواصل اجتماعنا ومش ممكن نحقق أهدافنا

طفل : معاك حق ياناصر

تامر : مش لازم نقلد الكبار في كل حاجة. حتى اختلافتهم في الاجتماعات

طفل : معاك حق ياتامر

تامر : وبعدين احنا نحمد ربنا أن رجل السلام وافق على حضور الاجتماع

طفل : وهو يعني كان ح يرفض دعوتنا ليه

تامر : المسئوليات

طفل : معاك حق ياتامر

تامر : الراجل ده مسئول عن امن الدنيا كلها

طفل : معاك حق ياتامر

تامر : علشان كده احنا لازم انهارده نكون ايد واحدة ونتكلم بلسان وقلب واحد، المسألة مش سهلة المسألة محتاجة للجهد والعرق، الجهاد الجهاد من أجل الحرية والامان

طفل : احنا معاك ياتامر

الجميع : كلنا معاك ياتامر

(صوت من الخارج)

الصوت : رجل الأمن والسلام

(يدخل الرجل.. بين حراسة شديدة مدججة بالسلاح.. طيارات ، دبابات ، مدرعات)

(أغنية الترحيب)

تامر : سيدى رجل أمن وسلام العالم، نتشرف ونرحب بحضرتك

الرجل : اشكركم .وأنا فى غاية السعادة بهذه الدعوة من أطفال مهتمون بما يدور من أحداث

تامر : اسمح لنا قبل بداية طرح الاسئلة ، إن نلفت نظركم بأن لنا اعتراض

الراجل : اعتراض

تامر : اعتراضنا علي دخول هذه الاسلحة قاعة الاجتما ع

الراجل : أنا مش فاهم قصدك ايه

تامر : الاسلحة دى مكانها مش هنا

طفل : هو ناسى أننا أطفال

طفل : ومايصحش أننا نشوف الحاجات دى

طفل : ياماما أنا خايف

طفل : عمو ح يموتني، عمو ح يموتنى

تامر : سمعت حضرتك

طفل : يعنى ايه

تامر : الاسلحة تخرج خارج قاعة الاجتما ع

طفل : معاك حق ياتامر

الرجل : محال أنا لا أمن على حياتى بدون وجود هذه الاسلحة

تامر : ومحال أن يتم الاجتما ع مع وجود هذه الاسلحة

طفل : معاك حق ياتامر

الجميع : لا للاسلحة، لا للاسلحة

الرجل : (يشير للحراس بالخروج) (خروج جميع الحرس)

ودلوقت بعد خروج الاسلحة، ممكن تتفضلوا بطرح أسئلتكم علشان أنا ورايا مسئوليات ومش فاضى

تامر : واحنا مش ح نطول على حضرتك وأسألتنا جاهزة ومحدودة السؤال الأول

طفل : يقف) (تصفيق) سيدى ، ممكن اسأل سؤال

الرجل : قوى

طفل : فين اللبن؟

الرجل : نعم؟

طفل : فين اللبن؟

الرجل : بيقول ايه ده؟

تامر : بيسأل عن اللبن

الرجل : اللبن في الجاموسة

طفل : أنا عايز لبن

الرجل : لبن ايه؟

طفل : نفسى أشرب لبن

الرجل : اللبن عندك روح واشرب

طفل : أنا مش عندى لبن، عارف أنا عندى ايه؟

الرجل : عندك ايه؟

طفل : أنا عندى كساح.. عندى لين عظام.. عندى البرى البرى أنا عندى كل أمراض سوء التغذية، أنا عايز لبن

الرجل : وأنا اجيب منين لبن دلوقت؟

طفل : لا ح تقدر تجيب دلوقت ولا ح تقدر تجيب بعدين عارف ليه؟

الرجل : لأ مش عارف

طفل : علشان حضرتك لص

الرجل : (ذهول) نعم

(ضوضاء، صراخ، زعيق)

تامر : الهدوء ياجماعة

طفل : معاك حق ياتامر

الرجل : بيقول ايه ده؟

طفل : لص

تامر : مش كده

الرجل : الواد ده مجنون

طفل : أنا مجنون يالص

الرجل : خرجوه بره الاجتماع

طفل : مش خارج يالص

الرجل : خرجوه

تامر : الهدوء ياجماعة

الرجل : معاك حق ياتامر

طفل : تخطف من ايدى ثمن كوباية اللبن؟

الرجل : ده ح يلبسنى قضية

طفل : ايوه، سرق منى اللبن

الرجل : كداب

طفل : صادق ، صادق وعندى شهود كمان

الرجل : شهود، رحت فى داهية، هم فين؟

الجميع : كلنا شاهدين

الرجل : كلكم ، أنتم العصابة ، أنتم الأشرار

طفل : فين مصروفى؟

الرجل : ياابنى هو أنا اعرفك قبل كده

طفل : ايوه تعرفني، وكمان تعرف كل اخواتى المحرومين من اللبن

الرجل : اخواتك كمان، والله أنا ما اعرف الواد ده

طفل : يعنى هو ح يتبلى عليك

طفل : اعترف، اعترف بالحقيقة

الرجل : أنا فين؟

طفل : أيوه ، اعملهم علينا

الرجل : طلعوا الواد ده بره

طفل : مش خارج من هنا قبل ما اخد حقى

الرجل : وأنت ليك حقوق عندى

طفل : مصروفى

الرجل : يا ابنى هو أنا اخدت منك حاجة، هاه، هاه أنا اخدت منك حاجة ياحبيبى، أنا عمو عمو حبيبك، أنا بقول عليك طفل مؤدب

طفل : أنا مؤدب

الرجل : أنا برضه بقول كده

طفل : لكن عايز مصروفى

الرجل : أنت قليل الأدب، هو فين مصروفك

طفل : خطفته من ايدى، خطفت من ايدى ثمن كوباية اللبن واشتريت بيه بندقية

الرجل : طلعوه بره

طفل : (يصرخ) خطف من ايدى ثمن كوباية اللبن واشترى بندقية

الرجل : (يصرخ) طلعوه بره

طفل : (يصرخ) خطف من ايدى ثمن كوباية اللبن واشترى بندقية (يخرج وهو مازال يردد)

تامر : الهدوء الهدوء من فضلكم

طفل : معاك حق ياتامر

الرجل : أنا بعتذر عن استكمال الاجتما ع

تامر : احنا أسفين وبنعتذر لحضرتك

الرجل : أن كانت كل الأسئلة بهذا الشكل أنا ح اعتذر واغادر الاجتما ع فورا

تامر : تأكد حضرتك إن دى حالة استثنائية

طفل : معاك حق ياتامر

الرجل : طيب اتفضل واصل الأسئلة

تامر : ارجوكم الهدوء علشان نقدر نواصل اجتماعنا

طفل : معاك حق ياتامر

تامر : السؤال الثانى

طفل : (يقف تصفيق) سيدى

الرجل : نعم ياحبيبى

طفل : سؤالى مش سؤال

الرجل : بتقول ايه

طفل : سؤالى مش سؤال

الرجل : هو أنا ناقص

تامر : وضح كلامك

طفل : معاك حق ياتامر

طفل : سؤالى مش سؤال لأنه طلب

الرجل : طلب، قول كده من الاول ، أنا موافق

طفل : موافق على ايه

الرجل : الطلب

طفل : مش تسمعه الاول

الرجل : أنا موافق على طلبك من قبل حتى ما تطلب

طفل : يمكن ما تقدرش عليه

الرجل : أنت بتقول ايه، أنا اعجز عن تلبية طلب صغير لطفل صغير زيك، وبعدين أنت ح تطلب ايه يعنى، لعبة

طفل : لا

الرجل : كوره

طفل : لا

الرجل : عروسة ياعكروت

طفل : لا

الرجل : أمال تتطلب ايه

طفل : بابا

الرجل : (مسرعا) سهلة.. (يسترد) نعم

طفل : وماما

الرجل : نعم

طفل : بابا وماما

الرجل : بيقول ايه ده

تامر : عايز بابا وماما

طفل : معاك حق ياتامر

الرجل : هى ايه الحكاية.. أنا مين.. وأنتم مين

تامر : اطفال العالم الايتام

الرجل : مستحيل ..أنتم اطفال العالم المجانين

الجميع : احنا مش مجانين

الرجل : قال ايه طفل عايز لبن، والتانى عايز بابا لاء لاء ومش بابا لوحده، بابا وماما

طفل : عايز أب، وعايز أم

الرجل : هو ده طلبك

طفل : ايوه

الرجل : أنت ياواد عايز ايه منى بالظبط

طفل : عايز أب وعايز أم

الرجل : أنت عايز تجننى

طفل : عايز أب وعايز أم

الرجل : أنت ليه مش فاهم

طفل : عايز أب وعايز أم

الرجل : حد يقوله حاجة

طفل : عايز أب وعايز أم

الرجل : ابعدوا المجنون ده عنى

طفل : أنا مش مجنون، عايز أب وعايز أم

الرجل : مجنون

طفل : مش مجنون

الرجل : كلكم مجانين

الجميع : مش مجانين

الرجل : مجانين

الجميع : عايزين بابا.. عايزين ماما

الرجل : الحقوني ، مجانين

الجميع : عايزين بابا ، عايزين ماما

الرجل : خرجونى من هنا، الحقوني، الحقونى (أغنية)

الجميع : اطفال العالم بتنادى   ياكل أب ياكل أم

حصدتم ليه اخضر فؤادى   زرعتم جواه شوك اليتم

طفل : نفسى اقول بابا   نفسي اقول ماما

طفل : نفس أقول بابا   نفسى أقول ماما

طفل : نفسى أقول بابا   نفسى اقول ماما

(يتردد هذا البيت.. بكل لغات العالم.. كل طفل بلغته بمفرده (على أن يراعى أنها صورة واحدة)

الرجل : مجانين ، أنا لو اعلم من الاول أنى ح جتمع مع اطفال مجانين أنا لا كنت تعبت نفسى ولا جيت.، أنا آسف وبعتذر وسوف اغادر المكان فورا

تامر : احنا آسفين، حضرتك مش ح تقدر تخرج من هنا

طفل : معاك حق ياتامر

الرجل : يعنى ايه

طفل : ممنوع الخروج ، اسألتنا كثيرة ومطالبنا اكثر

الرجل : أنا مش ممكن اقعد هنا اكثر من كده

طفل : واحنا مستحيل نسمح لك بالخروج

الجميع : ممنوع الخروج، ممنوع الخروج

الرجل : يعنى ايه حتخطفونى

(يظلم المسرح لثوان) (يضاء المسرح)

(اختفاء الرجل)

الجميع : راح فين راح فينه

اتخطف، اتخطف، الضيف اتخطف

رجل الامن والسلام اتخطف

(حالة من الهلع والفزع تصيب الاطفال)

طفل : تامر، تامر ، تامر

تامر : نعم، افندم

طفل : أنا خايف خايف قوى ياتامر

طفل : احنا كلنا خايفين

طفل : نفتكر ح يعملوا معانا ايه لو الراجل ماقدرش يرجع

طفل : لا ، أنا مش مسئول عن اللى حصل

تامر : كلنا مسئولين عن اللي حصل

طفل : معاك حق ياتامر

طفل : قلت أنا مش مسئول عن أى حاجة، وزيادة في الاحتياط أنا مروح البيت

تامر : استنى عندك ياعيل

طفل : بس بلاش تقول عيل

تامر : عايز تهرب من الموقف

طفل : الموقف ده أنا مش مسئول عنه

تامر : دلوقت عايز تهرب

طفل : أمال يعنى اعمل ايه

طفل : صحيح ياتامر، احنا ح نعمل ايه دلوقت

تامر : ننتظر أكيد ح يتصلوا بينا

طفل : هم مين

الرجل : اللى خطفوه

طفل : ح يتصلوا امتى

تامر : مش عارف

طفل : ح يتصلوا بالتليفون

تامر : مش عارف

طفل : ح يزورنا هنا

تامر : مش عارف ، مش عارف أى حاجة

(يدخل الحمار يرتدى بدلة أنيقة ، نظارة في يده شنطة)

الحمار : بلاش الحيرة ياتامر

تامر : مين

الجميع : مين أنت مين

الحمار : أنا مندوب جلالة الملك

الجميع : (ضحك) هاهاها الملك ، الملك

الحمار : أيوه الملك

الجميع : (يزداد الضحك) بتقول الملك

(يقدم فى صورة استعراض)

الحمار : مين يرفع صوته لفوق

الجميع : دخلك ايه أنت

الحمار : اتكلم وياىابذوق

الجميع : تطلع مين انت

الحمار : أنا مندوب الملك (يخلع النظاره)

الجميع : الحمار ، الحمار

والله اخترت صحيح ياملك   مندوب محتاج لزمبلك

الحمار : يظهر أني هنا متهان

الجميع : وسع داحنا عيال جدعان

الحمار : شوية اطفال كده طايشين

الجميع : ايه اللى جايك هنا يابيهم

الحمار : جاى علشان البنى آدميين   الغايبين منهم والحاضرين

يطفونا رقايدة سنين   ويعيشوا فى سلام امنين

الحمار : جاى علشان الكل في واحد   نبقى ايد واحدة ونتعاهد
لا نعادى ولا نجرى نساعد   مين يرفع راية التدمير
الجميع : مين يرفع راية التدمير
والله دى عيبه فى حقنا   وكسوف واضح فى وشنا
خجلا نين من روحنا كثير لكن محتاجين تفسير
لكن محتاجين تفسير
(نهاية صورة الاستعراض)
الحمار : أنا آسف جدا على التأخير . كان مفروض اوصل عندكم من بدرى
تامر : وايه اللى أخرك
الحمار : المواصلات.. المواصلات عندكم صعبة قوى، ساعة علشان اركب الاتوبيس وكل ما اوصل واركب يقولولي انزل يا
تامر : اتكلم وخلصنا أنت مين
الحمار : ما قلت مندوب الملك
الجميع : الملك ، الملك
الحمار : اسمعوني، أكيد بتسألوا نفسكم، أنا جاى دلوقت علشان ايه وأنا أحب أريحكم واقولكم أنا جاى اطمنكم على الراجل
الجميع : دخلك ايه أنت
تامر : أنت تعرف مكانه
طفل : هو هرب عندكم
الحمار : الرجل لم يهرب ياأطفال
تامر : أمال عندكم بيعمل ايه
الجميع : اتكلم ، قول الراجل عندكم بيعمل ايه
الحمار : نحن جماعة الاسد المرعب نعلن مسئوليتنا عن اختطاف رجل الامن والسلام
الجميع : اختطاف، اختطاف
الحمار : ولنا شرطين من الأجل الافراج عنه
تامر : شروط

الحمار : قلت شرطين اتنين

تامر : شروطكم ايه

الحمار : الشرط الاول

تامر : اتكلم بسرعة

طفل : معاك حق ياتامر

تامر : اسكت انت. قول ياحمار الشرط الاول

الحمار : الافراج عن جميع الحيوانات

تامر : نعم

الحمار : افتكر أن كلامى واضح

تامر : أنت مين

الحمار : مندوب الملك

تامر : ملك ايه

الحمار : ملك الغابة

تامر : وعايز ايه

الحمار : الافراج عن جميع الحيوانات ، فى السيرك في الحديقة فى الافلام ، في المسرحيات ، فى العشش فى البيوت، الافراج عن كل الحيوانات

طفل : أنا مش فاهم أى حاجة، فى حد فاهم، أنت فاهم ياتامر

تامر : اسكت علشان نسمع باقى الشروط ايوه، الشرط التانى

الحمار : الشرط التانى يؤجل لحين تنفيذ الشرط الاول بعد اذنكم (يخرج)

طفل : عرفت ياتامر هم مين؟

تامر : مش مهم دلوقت هم مين المهم هم طلبوا ايه آحنا لازم نتحرك بسرعة علشان ننفذ الشرط الاول وننقذ الراجل.. والحمد لله احنا هنا وفد من كل دول العالم، كل وفد يرجع بلده ويحاول تنفيذ الشرط الاول

الجميع : وهم طلبوا ايه بالظبط

تامر : طالبين .. الحرية.

(الغابة.. رجل السلام مقيد في جذع نخلة)

الرجل : (يصرخ) سرقة.. خطف .. نهب.. شغل اونطه.. العالم مش ممكن يصمت عن هذا العمل الاجرامى.. كلها ساعات والغابة دى تنقلب عليكم

الاسد : أنت بتزعق ليه

الرجل : أنا باتكلم زى ما انا عايز

الاسد : لا .. الكلام هنا ممنوع الا بعد إذن منى

الرجل : إنت مين أنت

الحمار : اتكلم بادب مع الملك

الرجل : ملك

الاسد : أنا الملك

الحمار : مش عاجبك

الرجل : لا مش عاجبني

الحمار : اضربه ياملك

الرجل : تضربني؟!

الاسد : أنا هنا الملك والكل تحت امرى

الرجل : أنتم عايزين منى ايه

الاسد : منك أنت مش عايزين أى حاجة.. احنا بلغنا الشرط الاول من شروطنا لجميع دول العالم.. وانت عارف بقى لو رفضوا التنفيذ

الرجل : ح يجرى ايه؟

الحمار : ما تستنى ياجحش مستعجل ليه

الاسد : الساعة كام دلوقت ياجحش

الحمار : الساعة دلوقت اربعة إلا خمسة

الرجل : خلاص هو ده الميعاد، ح تكلونى دلوقت

الاسد : لا ، لسه، خمس دقايق بينك وبين الموت

الرجل : ده حرام، ظلم، أنا عايز أعيش، مش عايز أموت

ميمونة : معقولة دي.. أنا مش قادرة اصدق

حيوان : فى ايه ياميمونة

ميمونة : يعد خمس دقايق ح قابل ولادي الاثنين، ح ضمهم فى حضنى

حيوان : ايوه ياميمونة، الساعة أربعة بالظبط ح يفرج عن كل الحيوانات هو ده الميعاد اللي بلغوا بيه ملك الغابة

غزالة : وأنا.. أنا ح شوف خطيبى، خطيبى غزال وحشنى قرى ياغزلان

ميمونة : انهاردة تقابليه ياغزالة

غزالة : يارب يابلة ميمونة يارب

الديك : وأنا أنا زوجتي الفرخة ح ترجع، أنا زوجتى وحشتنى قوى

الديب : (فى جانب) يانهار.. دلوقت الحيوانات كلها ح ترجع ويفرج عنهم وبعدين أنا اللي بعت كل الحيوانات ، أكيد أصحابها ح يطالبونى برد الفلوس ، لكن أنا أجيب منين الفلوس، دي كلها اتصرفت علي الهلس، ضاعت على شرب السجاير ودخول السينما والفرجة علي البط البكيني

ميمونة : باقى قد ايه من الوقت ياجحش

الحمار : اسمعى ياميمونة، الساعة بتدق أربعة بالظبط

(صوت الساعة)

ميمونة : الساعة أربعة، ولادى

الجميع : الساعة أربعة، الساعة اربعة

(فترة ترقب وانتظار)

ميمونة : مافيش حد ظهر، مافيش حد رجع، ولادى فين

الحمار : الصبر ياميمونة

ميمونة : الراجل ده كداب، كله، كله يامك

الرجل : ياكلني يعنى ايه، خلاص الدنيا بقت غابة والقوي ياكل الضعيف

الاسد : أنت تسكت خالص، خمس دقايق لو مظهرش أى وفد من الحيوانات المفرج عنهم.. أنت عارف اللى ح يجرى عليك..

الحمار : أنا مستعد اكله ياملك

(الجميع عيونه علي مدخل الغابة)

(أغنية)

الجميع : ح ناكل مين انهارده ح ناكل مين انهاردة

الحمار : اكله ظريفة خفيفة مفيدة للمعدة

الرجل : ياولادى عيب عليكم

الجميع : (يضحكون) .. ها ها ..ها .. بيقول علينا ولاده

الرجل : أنا برضه زى ابوكم

الجميع : (يضحكون) .. ها ..ها ..ها ... بيقول على نفسه ابونا

ح ناكل مين انهارده ح ناكل مين انهارده

الرجل : فاكرنها سايبه ولحمى رخيص

الجميع :ح نلف عظمك فى قراطيس

الرجل : أنا لحمي مر وصعب عويص

الجميع : معدتنا زلط اكس بريس

ح ناكل مين انهارده ح ناكل مين انهارده

ح ناكل مين انهارده

حيوان : (يدخل) الحيوانات وصلت،الحيوانات المفرج عنها وصلت

(دخول مجموعة مختلفة من الحيوانات)

(زغاريد ، تهاني، افراح)

ابن ميمونة : هالو مامى

ميمونة : مامي ده ايه.. أنا أمك ياقرد

ابن ميمونة : ايه أمك دى.. أنتي مش تتنجرى شوية

ميمونة : اتنجر

ابن ميمونة : ايوه وكفاية ألفاظ سوقية

ابن ميمونة : أنا عايز اشرب ياماما

ميمونة : اتفضل ياحبيبى

ابن ميمونة : ايه ده، ميه من الحنفية، هومافيش عندكم كولدير

ميمونة : كولدير

الغزالة : غزال فين، كفارة ياغزال

الغزال : مين الغزالة

الغزالة : إيه ياغزال، نسيتني، نسيت الغزالة، خطيبتك

الغزال : خطيبتى لا ، ده كان زمان

الغزالة : شفت ليك شوفة في البندر ياخايب

الغزالة : بصراحة أنتي دلوقت مش من مستوايا

الديك : فرختي، زوجتي، حمد الله علي السلامة

الفرخة : ازيك

الديك : ازيك ، كده من بعيد، تعالي هنا

الفرخة : لو عايزني تعالي انت

الديك : اجى أنا

الفرخة : مش أنت اللى عايزنى

الديك : لكن أنا الديك

الفرخة : وأنا الفرخة

الديك : أنا ديك العشة

الفرخة : وأنا فرخة العشة

الديك : أنتي يتردى عليه

الفرخة : وما اردش ليه

الديك : أنا الديك وانتى الفرخة

الفرخة : اصحىياديك، خلاص مافيش فرق بين الديك والفرخة المساواة ياحبيبى.. عن إذنك

الديك : رايحة فين..

الفرخة : رايحة الشغل

الديك : وشغل العشة

الفرخة : اشتغل أنت بقى،أنا زيى زيك

الاسد : خدى هنا ياقطة

القطة :عايز ايه يااسد

الاسد : اسد كده من غير القاب

القطة : ألقاب ، ما خلاص الالقاب اتلغت من زمان

الاسد : ايه اللي حصل، جري ايه في الدنيا

حيوان : (يدخل) جلالة الملك، ملك الغابة، الاسد المرعب

الاسد : فيه ايه

حيوان : وفد من الاطفال طالبين المقابلة

الاسد : ايوه، دى اللجنة المسئولة عن الاشراف على عملية التسليم يدخلوا فورا

حيوان : اتفضلوا .. اذن جلالة الملك لكم بالمقابلة

(دخول ثلاثة اطفال)

تامر : السلام على ملك الغابة

الاسد : أهلا ومرحبا، الغابة نورت

طفل : الغابة منورة بوجودك ياملك الغابة يامرعب

الاسد : أحب قبل أي كلام افكركم (مقاطعة)

تامر : احنا فاكرين ومش محتاجين لاى كلام، وتأكد أن ما فى حد يعرف أنتم مين ولا فين

الاسد : عظم دلوقت تقدر تتكلم

تامر : افتكر أن الموضوع انتهي، احنا نفذنا الشرط وافرجنا عن كل الحيوانات، باقى أنك ياملك تنفذ الجزء الخاص بيكم من الاتفاق وتسلمنا الرهينة

الأسد : بالبساطة دى نفرج عنه

طفل : يعنى ايه يترفض تسلمنا الرجل

طفل : كدب وغش ونفاق

تامر : إحذر ياملك غدر الانسان، أنت لم تقرأ جرايد اليوم

الاسد : فيها إيه الجرايد

تامر : (يقرأ) مكافأة مليون جنيه لمن يرشد عن مكان المخططفين

الديب : (يخطف الجريدة) مليون جنيه

الاسد : ناويين تبلغوا عنى

تامر : احنا بنطالبك بتسليم الرجل

الديك : ده صحيح، مليون جنيه، مليون جنيه(يخرج)

الاسد : انتم ناسيين أن في شرط تانى

تامر : شرط تانى، عايز ايه بعد الحرية؟

الاسد : الحرية وحدها لا تكفي

تامر : أنت ح تتفلسف ياملك

الاسد : هى دي الحقيقة

تامر : وضح كلامك ياملك.. أنا مش فاهم تقصد ايه

الاسد : أنا دلوقت ح فرجك علشان تعرف تساوى ايه الحرية من غير الامان، اتفرج ياانسان، ودى حرية من غير أمان

(شريط مصور على شاشة يظهر بعض ما يحدث لاطفال العالم الثالث من تجويع وتشريد وموت)

تامر : أنت كده بترفض الافراج عن الرجل

الاسد : بالعكس أنا ح فرج عن الرهينة

تامر : امتى ياملك

الأسد : بعد ما يتحقق الامان لحريتنا

طفل : وازاى يتحقق الامان

الأسد : بالسلام

الجميع : وازاي يتحقق السلام

الأسد : بتدمير كل الاسلحة

الجميع : تدمير الاسلحة

(الغاية.. يدخل بائع الجرائد)

حسن : اقرأ الجرايد.. اختطاف رجل الامن والسلام.. جماعة الاسد المرعب تعلن مسئوليتها عن الحادث.. وتعلن شروطها بتدمير اسلحة الدمار.. اقرأ الجرايد

الوردة : استنى ياحسن أنا عايزة الجرنال

حسن : إيه ياوردة؟.. إنتى ناوية تقرى الجرنال؟

الوردة : أيوه ياحسن.. من فضلك ناولنى الجرنال بسرعة

السمكة : مالك ياوردة مستعجلة وعايزة تقري الجرنال بسرعة

الوردة : انتى ما سمعتيش .. حسن كان بينادى ويقول ايه

السمكة : لا.. ما اقدرش اسمع.. أنا لسه خارجة من الحمام

الحمام : حمام الهنا ياسمكة؟

السمكة : مرسى ياحمامة

الحمامة : لكن هو ايه الخبر اللى عايزة تسمعيه

السمكة : أهى وردة معاها الجرنال تقرا وتسمعنا

الوردة : الخبر بيقول أن الاسنان ح يدمر كل الاسلحة

الضفدع : (يضحك)

الوردة : بتضحك على إيه ياضفدع

الضفدع : حتى أنتى كمان ياشجرة ياعجوز

الشجرة : وليه نكدب الخبر ياضفدع

الضفدع : ما انتى عارفة ياشجرة أنه كلام جرايد

الشجرة : أنا الشجرة الجدة العجوز.. ومن تجربتى الطويلة اقول أن الخبر صحيح

السمكة : ياريت ياشجرة يكون حقيقى

الوردة : احنا خلاص تعبنا من قلة وغياب الامان

الحمامة : ومحتاجين للحب.. محتاجين للسلام

الوردة : مين بيتكلم عن الحب والسلام

الحمامة : أنا الحمامة

الدودة : أكيد أنتى ياحمامة.. ومين غيرك يتكلم عن السلام

الضفدع : معاكى حق يادودة، حمامة طول عمرها عايشة فى الاحلام

الدودة : ياريت نقدر نحلم زيها ياضفدع

الشجرة : وليه نحلم يادودة واحنا نقدر نساعد ونشارك علشان حلمنا يصبح حقيقة علشان بكره يكون احلى من النهارده

الوردة : معاك حق ياضفدع، طول ما فى اللي بيقطع الورد ويرميه على الارض

السمكة : وطول ما فى اللى بيلوث الميه بالقاذورات والمبيدات

الشجرة : وطول مافى اللي بيخلع الشجر الاخضر من مكانه

الحمامة : وطول ما فى اللى بيصطاد حمام السلام

الدودة : وطول ما فى اللى بيقتل الدود

القمر : (يدخل) وطول ما فى اللي بيحب نفسه ويكره غيره

الوردة : مين القمر

القمر : أيوه ، أنا القمر

السمكة : أنت كمان ياقمر بتعاني من غياب الامان

القمر : أنتم ناسيين أنى مخلوق من خلق الله، وربنا خلق الخلق كل الخلق علشان يعمروا الارض مش يفسدوها

الشمس : (تدخل) معاك حق ياقمر

الجميع : مين الشمس

الضفدع : حاجة غريبة، الشمس والقمر مع بعض

الشمس : أنا ماقدرتش استنى لحد الشروق وقلت لازم احضر الاجتماع

الشجرة : احنا كلنا مجتمعين هنا واجب علينا نعمل حاجة ونشارك الاطفال

الوردة : وتفتكرى ياشجرة ياجدة ياعجوز.. نقدرنعمل ايه

الشجرة : أول شىء نعمله، استفتاء، ناخد رأى الجميع

الوردة : ماأحنا كلنا رأى واحد وهو في حد رافض السلام

الشجرة : كل فرد يجاوب عن نفسه، انتي ياوردة

الوردة : نفسى البراعم تفتح وتزهر

الشجرة : والسمكة

السمكة : نفسى اعيش في مياه نظيفة مش ملوثة

الشجرة : وأنت ياسى القمر

القمر : عايز أنور.. انور للأحباب بس

الشجرة : والشمس

القمر : نفسى اشرق على أرض الخير والحب والسلام

الشجرة : وأنا الشجرة نفسي اخضر وازين بلونى الارض

الضفدع : شوفى ياشجرة ، شوفى مين اللى جاى هناك

الشجرة : الديب

القمر : هو الديب رايح فين

الشجرة : أهلا ياديب علي فين رايح

الديب : واصل مشوار مهم ياشجرة

الشمس : ايه اللى فى ايدك ده ياديب مش ده الجرنال

الديب : هو الجرنال ياشمس وسيبونى وكفاية عطلة

الضفدع : تبقى قريت الخبر ياديب

الديب : ايوه قريت الخبر

الحمام : ومستعجل كده ليه ياديب

الديب : سيبينى ياحمامة.. أنا مش فاضي

الحمامة : احنا كمان قرينا الخبر ومش فاضيين ومستعجلين

الديب : قريتم الخبر ..يبقي أنا لازم اسبقكم كلكم

الشجرة : بتقول ايه ياديب

الديب : لا ، لا ، ولا حاجة يا شجرة

الشمس : ياديب ، أنت مش ناوي تشترك معانا

الديب : قلت أنا مش فاضى

القمر : أنت مش بتقول أنك قريت الخبر

الديب : أيوه ، قريت الخبر، تحب أقرأ الخبر تانى اسمع ياقمر مكافأة مليون جنيه لمن يكتشف مكان المخططين

القمر : احنا مش قصدنا الخبر ده

الديب : هو فيه خبر تانى

القمر : ايوه، اسمع ياديب

الديب : أنا مش فاضى اسمع وكفاية عليه الخبر ده·يخرج)

الحمام : هو الديب رايح فين

الشجرة : خلينا احنا فى شغلنا

الضفدع : واحنا دلوقت ح نعمل ايه

الشمس : نشارك ، نشارك الاطفال ونساعدهم ونطالب بالحب والسلام

الجميع : معاكي حق ياشمس

الشمس : عايزين الحب

الجميع : عايزين الحب

الشمس : عايزين الامان

الجميع : عايزين الامان

الشمس : الحب و الامان

الجميع : الحب و الامان

(الغابة.. الديب يسيرمسرعا)

القمر : رايح فين ياديب

الديب : مين..مين اللي بينادى عليه

القمر : أنا القمر

الديب : لا مؤاخذة ياقمر.. أنا مستعجل ومش فاضى

القمر : استنى عندك ياديب

الديب : عايز ايه ياقمر.. انت ناوى تأخرنى

القمر : أأخرك عن ايه

الديب : عايز إيه با لظبط منى ياقمر

القمر : أنت رايح فين

الديب : مش شغلك

القمر : عيب ياديب ولعلمك أنا عارف أنت رايح فين

الديب : عارف

القمر : ومش أنا لوحدى اللى عارف كلنا عارفين

الديب : الكل عارف.. رحت في داهيه ياديب

القمر : خايف ياديب

الديب : الديب مش جبان

القمر :تبقى مكسوف

الديب : انكسف من إيه

القمر : تحب اقولك انت ناوى على أيه

الديب : قول .. أأأماتقولش

القمر : أقول ولا ما اقولش

الديب : أنت عايز ايه ياقمر

القمر : ارجع

الديب : محال

القمر : المحال اللى أنت بتفكر فيه

الديب : أنت دخلت جوايا وعرفت أنا بفكر فى ايه

القمر : ما تعرفش أنى أقدر اقرأ أفكارك

الديب : حكيم روحانى حضرتك

القمر : قمر الليالى ياديب.. ارجع ياديب

الديب : مستحيل ارجع.. دول مليون جنيه

القمر : ومستحيل اسمحلك ترتكب الجريمة دى

الديب : جريمة

القمر : ايوه.. عايز تقتل الحب والامان

الديب : سبني ياقمر.. دول مليون جنيه

القمر : مستحيل اسيبك تكشف عن المكان

الديب : وانت بقى ياقمر اللى تقدر تمنعنى

القمر : أيوه ياديب.. اقدر امنعك

الديب : القمر يقدر على الديب، هاهاها وياترى ح تمسك فيه ولا تضربنى

القمر : لا ح مسك فيك ولا ح ضربك

الديب : امال ازاى تقدر تمنعنى

القمر : مش ح نورلك

الديب : بتقول ايه

القمر : الدنيا تبقي ظلمة حواليك وما تعرفش توصل مكانك

الديب : اعقل ياقمر

القمر : القمر عمر نوره ما كان للخاين

الديب : نقسم المكافأة بالنص يا قمر

القمر : محال انور للخاين

الديب : (يصرخ) بلاش يا قمر، أنا مش فاضي ياقمر، بلاش ياقمر

(يختفي القمر ظلام)

الديب : ولا يهمنى أنا ح أنتظر وصول النهار وطلوع الشمس تنور الدنيا واقبض المكافأة لوحدي هاها! (يضحك ويغنى)

(ظهور الشمس)

الديب : الحمد لله.. النهار طلع

الشمس : رايح فين ياديب

الديب : مين

الشمس : أنا الشمس

الديب : سيبنى ياشمس مش كفاية القمر أخرنى

الشمس : ياريت سمعت كلام القمر ياديب

الديب : القمر ده مجنون ده بيطلب منى اضيع من ايدى مليون جنيه

الشمس : اسمع كلامه

الديب : حتى أنتى ياشمس وأنا اللى كنت فاكر الشمس عاقله

الشمس : اعقل أنت ياديب واسمع الرأى السليم

الديب : قصدك الرأى الغلط، لمصلحة مين

الشمس : مصلحة الجميع

الديب : ومصلحتى أنا

الشمس : الواحد مش بنفسه، الواحد بالمجموع

الديب : الديب محال يفهم الكلام ده

الشمس : أنت ياديب أنت تقدر تعيش لوحدك من غير مساعدة

الديب : أنا مش محتاج أى مساعدة من أى فرد

الشمس : يعنى أنت مش محتاج مساعدتى

الديب : قصدك ايه

الشمس : اغرب عنك

الديب : واعيش فى الظلمة

الشمس : ولا تشعر بالدفىء

الديب : أموت من البرد

الشمس : عرفتياديب أننا كلنا محتاجين لبعض لأننا كلنا بنكمل بعضنا

الديب : وعايزه ايه منى دلوقت ياشمس

الشمس : تشارك الجميع

الديب : هو ده رأى الجميع

الشمس : حتى اسألهم بنفسك ياديب

العصفور : ارجع ياديب علشان العصافير تعيش فى حرية وامان

الديب : مش راجع

السمك : ارجع ياديب علشان الميه تبقى نظيفة مش ملوثة

الديب : لازم ابلغ

الوردة : ارجع ياديب لجل ما الزهر يفتح والبرعم يكبر

الديب : مش ح رجع

الشجرة : ارجع ياديب لجل ما الارض تخضر

الديب : لازم ابلغ

الشمس : ارجع ياديب لجل ما أشرق على أرض الخير والحب

الديب : مش ح رجع

الجمسع : ارجع ياديب، ارجع ياديب

الديب : لا ، مش ح رجع لازم ابلغ

(اظلام)

الديب : مستحيل النهار النهار راح فين احنا لسه فى ساعة الشروق

الشمس : أنا طفيت نورى ياديب

الديب : القمر قبلك طغى نوره عنى ياشمس

الشمس : النور عمره ما كان طريق الخاين

الديب : لا مش ح رجع مش ح رجع لازم ابلغ لازم اقبض المكافأة، مليون جنيه مليون جنيه

(يدخل رجل على هيئة غامضة خلف شاشة بيضاء حتى يظهر مثل الخيال)

ميمونة : تامر تامر شوف يظهر أن هو ده ميعاد القرار

تامر : معاكى حق ياميمونة هو ده المسئول عن القرار

القمر : نفتكر ياتامر وافق على تدمير الاسلحة

الحمامة : وهو فى حد يرفض السلام

تامر : أنا مش عارف هو وافق وإلا لأ

الشجرة : أحنا مش فى كده دلوقت

تامر : قصدك ايه ياشجرة ياجدة ياعجوز

الشجرة : أنتم نسيتم

تامر : معاكى حق ياشجرة.. الديب الديب مش لازم يوصل مش لازم يبلغ مش لازم يكشف المكان

الشمس : أيوه، لازم لحد صدور القرار

تامر : أيوه ياشمس والقرار ليه اشارة محددة لحظة صدور القرار النور ح ينطفى

الحمامة : وبعدين النور ينور تانى

تامر : لو نور أخضر

الحمامة : تبقى سلام

تامر : ولو نور أحمر

الشجرة : لا ، ما تقولش ياتامر، انشاء الله النور ينور أخضر

الديب : أنا مش شايف أى حاجة لكن ولا يهمنى لازم اوصل واكشف عن المكان لازم ابلغ

(يقع على الارض) مين من اللى واقف فى طريقى

الشجرة : أنا الشجرة

الديب : ابعدى عن طريقى ياشجرة

الشجرة : محال ابعد عن طريقك ياديب

الديب : لازم اوصل ياشجرة، ابعدى عن طريقى

(يصرخ) ايه ده، ايدى بتنزف دم مين اللى جرحنى

الشوك : أنا اللى جرحتك ياديب

الديب : أنت مين

الشوك : أنا الشوك

الديب : حتى أنت كمان ياشوك

الشوك : الجميع رأى واحد ياديب

الحمامة : الجميع محتاج للحب والامان ياديب

الديب : ياشمسى نورى ياشمس الشوك جرحنى فى ايدى يا شمس

الشمس : ارجع ياديب وأنا انور طريقك

الديب : مستحيل ارجع

الشمس : وأنامستحيل اهدى نورى للخاين

الديب : ياقمر ياقمر نور طريقى ياقمر

القمر : ارجع ياديب وأنا انور طريقك

الديب : لازم ابلغ واقبض المكافأة

القمر : وأنا مستحيل اهدى نورى للخاين

الديب : (يصرخ) آه آه مين اللى قرصنى فى رجلى

الدودة : أنا ياديب

الديب : انتى مين

الدودة : أنا الدودة ياديب

الديب : حتى انتى كمان يادودة مفعوصة الجميع الجميع اتفق على الجميع واقف فى طريقى

الشمس : اقف معانا ياديب

الديب : طريقنا مختلف ياشمس

الجميع : ارجع ياديب ارجع ياديب ارجع ياديب

الديب : مش ح رجع مش ح رجع و(يختفى)

ميمونة : هو القرار اتأخر كده ليه

تامر : المسألة مش سهلة ياميمونة

ميمونة : مش سهلة ليه

الشمس : دى لازم يكون فيها بحث ودراسة ومناقشات

القمر : مناقشات على مستوى القمر

مميونة : هو مش مضيعنا إلا مناقشات القمة دى

الضفدع : أنا مش قادر أكتر من كده الانتظار ح يجننى

ميمونة : الانتظار والقلق شيء مخيف

الضفدع : خلاص مش قادر مش قادر

تامر : اعقل ياضفدع

الضفدع : هو ساكت ليه بيلعب بينا ولا ايه

الشمس : اعقل ياضفدع

الضفدع : ابعدوا عنى، لازم يتكلم لازم يتكلم

القمر : اعقل ياضفدع

الضفدع : اتكلم ساكت ليه، اتكلم اتكلم اتكلم

(النور ينطفىء اظلام)

الجميع : الشارة الاشارة

تامر : لحظة واحدة، دلوقت النور ح ينور تانى

مميونة : ياترى النور ح ينور بلون ايه

الجميع : الاخضر الاخضر الاخضر

(ترى شبح الديب خلف الشاشة مع شبح الاسد)

الجميع : تامر تامر

شايف مين هناك

الديب الديب

وصل الديب وصل الديب

اكيد ح تتكلم

ح يبلغ ويكشف المكان

ويقتل الحب

يقتل الامان

تامر : لا ، مش ح يقدر يقتل الحب ولا الامان الحب عمره حايموت ولا الامان ما تخافوش حتى لو اتكلم الديب

ميمونة : قصدك ايه تامر

تامر : حتى لو اتكلم الديب.. هو ده الاختيار اختيار النوايا.. لو كانت النية خالصة للسلام
لو كانت دعوة الانسان للسلام حقيقية ومش مجرد شعارات وكلام هى الفرصة
قدامك يا إنسان
(النور)
الجميع) : النور نور
ده مانورش اخضر
تامر : وكمان مانورش أحمر

رقم الايداع : ٢٠٠١/١٠٠٨٩

شركة الأمل للطباعة والنشر
(مورافيتلى سابقاً)